

LÍNGUA PORTUGUESA / LENGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA / GRAMÁTICA

Período simples e período composto / Período simple y compuesto

Coordenação / Coordinación

Subordinação / Subordinación

Pontuação / Puntuación

Figuras de linguagem / Figuras de lenguaje

Pronome relativo / Pronombre relativo

Concordância nominal / Concordancia nominal

Concordância verbal / Concordancia verbal

Regência nominal / Regimen nominal

Colocação pronominal / Uso del pronombre

Regência verbal / Regimen verbal

LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS / LECTURA DE TEXTOS DIVERSOS

Roteiro de cinema / Guión de cine

Comentário / Comentario

Artigo de opinião / Artículo de opinión

PRODUÇÃO DE TEXTOS / PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Coesão e coerência / Cohesión y coherencia

Artigo de opinião / Artículo de opinión

Estrutura do parágrafo dissertativo / Estructura del párrafo disertativo

Relato de viagem / Relato de viaje

Dissertação (modelo ENEM) / Disertación

HISTÓRIA / HISTORIA

Imperialismo

Neocolonialismo

Primeira Guerra Mundial / Primera Guerra Mundial

Revolução Russa / Revolución Rusa

Crise de 1929 / Crisis de 1929

Nazismo e Fascismo / Régimen Nacista

Ditadura Militar Brasileira

GEOGRAFIA / GEOGRAFÍA

Globalização econômica, tecnologia e cotidiano / Globalización económica, tecnología y cotidiano

Os fluxos e as redes no espaço globalizado / Los flujos y las redes en el espacio globalizado

- **Fusos horários / Husos horarios**

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

Cadeia Produtiva Global / Cadena productiva global

- **Toyotismo, Taylorismo e Fordismo / Toyotismo, Taylorismo y Fordismo**
- **A Nova Divisão Internacional do Trabalho / La nueva división internacional del trabajo**

A globalização e seus rumos / La globalización y sus rumbos

Globalização e regionalização no mundo atual / Globalización y regionalización en el mundo actual

Projeções Cartográficas / Proyecciones cartográficas

Ideologias, territórios e geopolítica / Ideologías, territorios y geopolítica

A Geopolítica no mundo globalizado / La Geopolítica en el mundo globalizado

- **Os principais conflitos mundiais / Los principales conflictos mundiales**

Blocos Econômicos / Bloques económicos

Guerra Fria e A Nova Ordem Mundial / Guerra Fría y la Nueva Orden Mundial

Os organismos supranacionais / Los organismos supranacionales

MATEMÁTICA / MATEMÁTICAS

Potências e Raízes/ Potencias y Radicales

- Operações com potências/ operaciones con potencias
- Notação científica/ notación científica
- Raiz quadrada/ raíz cuadrada
- Raiz cúbica/ raíz cúbica
- Raiz enésima/ raíz enésima
- Propriedades dos radicais/ propiedades de los radicales
- Racionalização de denominadores/ racionalización de denominadores

Reta Real e Conjuntos Numéricos/ Recta Real y Conjuntos Numéricos

- Conjunto dos Números Reais/ conjunto de los números reales
- Intervalos abertos e fechados/ intervalos abiertos y cerrados
- Diagrama de Venn-Euler/ diagramas de Venn-Euler
- Operações: união, intersecção e diferença/ operaciones: unión, intersección y resta

Equações de 2º Grau/ Ecuaciones de 2º Grado

- Equações de 2º grau completas e incompletas/ ecuaciones de segundo grado completas o incompletas
- Equações redutíveis ao 2º grau/ ecuaciones reducibles a 2º grado
 - Trinômio quadrado perfeito/ trinomio cuadrado perfecto
 - Biquadradas/ bicuadradas
 - Irracionais/ irracionales
 - Fracionárias/ racionales

Sistemas de Equações/ Sistemas de ecuaciones

- Sistemas de equações de 1º grau/ sistemas de ecuaciones de 1º grado

- Sistemas de equações de 2º grau/ *sistemas de ecuaciones de 2º grado*

Proporcionalidade/ Proporcionalidad

- Proporcionalidade Simples: direta e inversa/ *proporcionalidad simple: directa e inversa*
- Proporcionalidade Composta/ *proporcionalidad compuesta*

Matemática Financeira/ Matemática Financiera

- Conceitos: capital, juro e montante/ *conceptos: capital inicial, interés y capital final*
- Juros simples/ *interés simple*
- Juros compostos/ *interés compuesto*

Proporcionalidade e Semelhança/ Proporcionalidad y semejanza

- Razão e proporção entre segmentos/ *razón y proporción entre segmentos*
- Teorema de Tales/ *Teorema de Tales*
- Polígonos semelhantes – propriedades/ *polígonos semejantes- propiedades*
- Triângulos semelhantes – casos de semelhança/ *triángulos semejantes- casos de semejanza*
- Cálculo de distâncias inacessíveis/ *cálculo de distancias inaccesibles*

Trigonometria/ Trigonometría

- Triângulo retângulo/ *triángulo rectángulo*
 - Teorema de Pitágoras/ *Teorema de Pitágoras*
 - Relações métricas no triângulo retângulo/ *relaciones métricas en el triángulo rectángulo*
 - Razões trigonométricas no triângulo retângulo/ *razones trigonométricas en el triángulo rectángulo*

Geometria Plana/ Geometría Plana

- Figuras planas- polígonos/ *figuras planas- polígonos*
 - Polígonos regulares e irregulares/ *polígonos regulares e irregulares*
 - Perímetro e áreas de polígonos: triângulos e quadriláteros (quadrado, retângulo, paralelogramo, losango, trapézio) / *perímetro y áreas de polígonos: triángulos y cuadriláteros (cuadrado, rectángulo, paralelogramo, rombo y trapecio)*
 - Relações envolvendo elementos de polígonos/ *relaciones que requieres elementos de polígonos*
 - Polígonos regulares inscritos e circunscritos na circunferência/ *polígonos regulares inscritos y circunscritos en la circunferencia*
 - Área de um polígono regular/ *área de un polígono regular*
- Circunferência e Círculo/ *circunferencia y círculo*
 - Ângulos na circunferência/ *ángulo en la circunferencia*
 - Comprimento de uma circunferência/ *perímetro de una circunferencia*
 - Setor circular e coroa circular/ *sector circular y corona circular*
 - Área do círculo, setor circular e coroa circular/ *área del círculo, sector circular y corona circular*

- Simetria/ *simetría*

Geometria Espacial/ *Geometría Espacial*

- Poliedros regulares e irregulares/ *poliedros regulares e irregulares*
- Volume de prismas/ *volumen de prismas*

Probabilidade/ *probabilidad*

- Técnicas de contagem: Diagrama da árvore/ *técnicas de conteo: diagrama de árbol*
- Cálculo da probabilidade da ocorrência de um evento/ *cálculo de probabilidades de ocurrencia de un suceso*
- Cálculo da probabilidade de eventos compostos por mais de uma etapa/ *cálculo de probabilidades de sucesos compuestos*

CIÊNCIAS / CIENCIAS

Introdução à Física / *Introducción a la Física*

Grandezas Físicas e Unidades de Medida / *Grandezas Físicas y Unidades de Medida*

Temperatura, calor e sua propagação / *Temperatura, calor y propagación*

Termômetros/ *Termómetros*

Dilatação/ *Dilatación*

Introdução à Química / *Introducción a la Química*

Propriedades da matéria / *Propiedades de la materia*

Substância, mistura e sistema / *Sustancia, mezcla y sistema*

Modelos atômicos / *Modelos atómicos*

A estrutura do átomo / *La estructura del átomo*

ARTE / ARTE

Conceito estético da máscara teatral / *Concepto estético de la máscara teatral*

Breve panorama histórico da pintura espanhola / *Breve panorama histórico de la pintura española*

Arte mudéjar / *Arte mudéjar*

Surrealismo e artistas de referência / *Surrealismo y artistas de referencia*

Barroco e artistas de referência / *Barroco y artistas de referencia*

Design: conceitos estéticos e produção de objetos de design / *“Design”: conceptos estéticos y producción de objetos de “design”*

Apreciação estética de obras artísticas / *Apreciación estética de obras artísticas*

Produção de máscaras / *Producción de máscaras*

Desenho / *Dibujo*

Pintura / *Pintura*

Modelagem / *Modelado*

EDUCAÇÃO FÍSICA / EDUCACIÓN FÍSICA

Objetiva a conscientização e tomada de atitudes de respeito mútuo, autonomia, responsabilidade, organização, dignidade e solidariedade; a motivação para o hábito da prática de atividade física e de lazer e o ajuste aos movimentos que contribuam para a melhoria da qualidade de vida (biopsicossocial). / *Tiene como objetivo principal la concienciación y toma de actitudes de respeto mutuo, autonomía, responsabilidad, organización, dignidad y solidaridad; la motivación para el hábito de la práctica de la actividad física y de ocio y el ajuste a los movimientos que contribuyan a la calidad de vida (biopsicosocial).*

Com a participação do aluno nas atividades pré-desportivas, desportivas e recreativas, serão focados conteúdos de aperfeiçoamento, fechando o ciclo. / *Con la participación del alumnado en las actividades predeportivas, deportivas y recreativas se trabajarán contenidos de perfeccionamiento, cerrando el ciclo.*

Atletismo, basquete, corfebol, voleibol, quimbol, handebol, tchoukball, futebol de campo e jogos recreativos (objetivando coordenação motora geral e qualidades físicas básicas).

Noções básicas de anatomia, fisiologia, nutrição e aspectos biomecânicos. / *Atletismo, baloncesto, corfebol, balonvolea, quimbol, balonmano, tchoukball, fútbol de campo y juegos recreativos (con el objetivo de trabajar la coordinación motora general y calidades físicas básicas). Nociones básicas de anatomía, fisiología, nutrición y aspectos biomecánicos.*

Saber as principais regras das modalidades esportivas desenvolvidas. / *Conocer las principales reglas de las modalidades deportivas desarrolladas.*

Noções básicas de danças / *Nociones básicas de danzas*

Higiene / *Higiene*

Temas transversais: ética, meio ambiente e cidadania / *Temas transversales – ética, medio ambiente y ciudadanía.*

LÍNGUA ESPANHOLA / LENGUA ESPAÑOLA

Contenidos Funcionales:

- Valorar y enfatizar la actitud o el comportamiento de alguien.
- Contar una anécdota.
- Caricaturizar.
- Describir de forma detallada: el retrato.
- Describir por medio de comparaciones.
- Referirse a una acción como proceso o como resultado.
- Evocar un recuerdo: fórmulas introductorias.
- Narrar y describir en el pasado.
- Rememorar a un personaje fallecido.
- Argumentar a favor o en contra con ejemplos específicos.
- Participar en un debate.

- Recursos para mantener la comunicación oral.
- Expresar deseos y maldiciones.
- Expresar sentimientos.
- Reaccionar ante algo.
- Expresar voluntad, deseo, prohibición, mandato o ruego con la intención de influir sobre los demás.
- Expresar el punto de vista sobre algo.
- Influir sobre los demás.
- Dar órdenes de forma directa y de forma atenuada.
- Conceder permiso.
- Repetir una orden.
- Dar consejos e instrucciones.
- Expresar relaciones de contemporaneidad y secuencialidad entre las acciones.
- Establecer relaciones de anterioridad y posterioridad entre las acciones.
- Expresar el modo y la actitud.
- Hacer comparaciones irreales.
- Opinar y hacer una crítica de una película en una conversación y por escrito.
- Describir las características de algunos seres fantásticos.
- Intervenir en un debate.
- Caracterizar e identificar personas, lugares y cosas.
- Preguntar y responder por la existencia o no de algo o de alguien.

Contenidos Gramaticales:

- Contraste ser/estar.
- Expresiones con ser y estar + preposición.
- Expresiones idiomáticas con ser y estar.
- Estructuras enfáticas con ser.
- La oración pasiva.
- El presente histórico.
- Uso y relación entre los diferentes tiempos del pasado en indicativo: pretérito indefinido,
- pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro perfecto.
- El condicional simple con valor de pasado.
- Oraciones subordinadas sustantivas.

- Verbos y expresiones que transmiten reacción, voluntad, sentimiento, deseo, prohibición, mandato, consejo o ruego, actividad mental, comunicación, percepción y certeza.
- Ser + adjetivo (de falsedad o virtualidad) + que.
- Ojalá, así + subjuntivo.
- Verbos con doble significado según se construyan con indicativo o subjuntivo.
- El imperativo.
- Pronombres de objeto directo e indirecto.
- La reduplicación de los pronombres objeto.
- Estructuras para dar órdenes e instrucciones: presente de indicativo, A + infinitivo/sustantivo,
- (Se ruega) + infinitivo/(Se ruega que) + subjuntivo, Que + subjuntivo (he dicho/te digo).
- Nexos y conectores temporales.
- Nexos y conectores modales.
- Locuciones adverbiales de tiempo y modo.
- Estructuras comparativas irreales.
- Elementos lingüísticos del registro formal/informal.
- Oraciones de relativo especificativas/explicativas.
- Oraciones de relativo con indicativo/subjuntivo.
- Pronombres y adverbios relativos.

Contenidos Léxicos:

- Expresiones idiomáticas con animales.
- Léxico relacionado con el medioambiente.
- Acepciones del verbo conquistar.
- Verbos aglutinadores de significado en el discurso referido.
- Léxico relacionado con el dinero y la economía.
- Léxico relacionado con el mundo de la solidaridad.
- Léxico relacionado con las capacitaciones académicas y profesionales.
- Léxico relacionado con el dinero y la economía. Léxico relacionado con el mundo de la solidaridad.
- Léxico relacionado con las capacitaciones académicas y profesionales.
- Léxico relacionado con la salud (partes del cuerpo y enfermedades, instituciones, etapas de la vida...).
- Expresiones idiomáticas relacionadas con las partes del cuerpo.
- Léxico del español de América: Argentina.

Contenidos Fonéticos:

Sonidos vocálicos, modalidad (interrogación, afirmación, negación) y variedades geolingüísticas.

Contenidos Culturales:

Literatura, prensa, relaciones y comportamientos sociales, normas de convivencia, valores educativos y educación.

GEOG./HIST. E CULT. ESPANHOLAS / GEOG./HIST. Y CULT. ESPAÑOLAS

Idade Moderna. O Império espanhol. Humanismo e arte do Renascimento. A crise do século XVII. O Barroco / Edad Moderna. El Imperio español. Humanismo y arte del Renacimiento. La crisis del siglo XVII. El Barroco

O século XVIII. Goya. Idade Contemporânea. Absolutismo. Liberalismo / El siglo XVIII. Goya. Edad Contemporánea. Absolutismo. Liberalismo.

Sociedade burguesa e movimento operário / Sociedad burguesa y movimiento obrero.

O Modernismo: Gaudí / El Modernismo: Gaudí

Cronologia básica do século XX / Cronología básica del siglo XX

Guerra Civil / Guerra Civil

A Arte das vanguardas / El Arte de las vanguardias

Franquismo e democracia / Franquismo y democracia

INGLÊS / INGLÉS

GRAMÁTICA

- Present Tense Review: the passive
- Past Simple and Present Perfect Simple
- Past Tense Review: past continuous, past simple, past perfect simple
- Past Perfect Continuous
- Future Forms review: will, going to, about to, present continuous, present simple, future continuous
- Future Perfect Simple
- Expression of quantity
- Determiners
- Verb + infinitive or -ing; verbs with -ing and to + infinitive
- Not
- Negative and Tag Questions

VOCABULÁRIO

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

- Friends: nouns and phrasal verbs
- Books and films
- Useful devices
- Performance
- Features of a city
- Re-verbs
- Phrasal verbs with *in* and *out*

ANÁLISE CRÍTICA: identifying the main aspects; close reading; balancing arguments; analysing contrasts; fact or opinion; claims and justifications

EXPRESSÃO ESCRITA: an informal e-mail; an online review

TEXTOS: CLIL (Content & Language Integrated Learning)

MÚSICA / MÚSICA

- 1. Prática de conjunto / Práctica de conjunto:**
Formação de banda / Formación de banda
- 2. Gêneros musicais / Géneros musicales:**
 - A - Blues**
 - B - Jazz**
 - C - Rock**
 - D - Bossa nova**
 - E - Drums bass**
 - F - Reggae**
 - G - Samba**
- 3. Estudo dos instrumentos / Estudio de los instrumentos:**
 - 1 - Violão / Guitarra**
 - 2 - Guitarra / Guitarra eléctrica**
 - 3 - Contrabaixo elétrico / Contrabajo eléctrico**
 - 4 - Flauta doce / Flauta dulce**
 - 5 - Xilofone e metalofone / Xilófono y metalófono**
 - 6 - Teclado / Teclado**
 - 7 - Bateria / Batería**
 - 8 - Canto / Canto**
 - 9 - Percussão / Percusión**
 - 10 - Cajon / Cajón**
 - 11- Boowhackers (tubos sonoros)**
- 4. Tecnologia da Informação e Comunicação / Tecnología de la Información y Comunicación**
- 5. Leitura e escrita musical / Lectura y escrita musical**