

LÍNGUA PORTUGUESA / LENGUA PORTUGUESA**LEITURA / LECTURA:****Habilidades e leitura / Habilidades y lectura****EXPRESSÃO ORAL / EXPRESIÓN ORAL:****Organização de ideias e pensamentos utilizando argumentação e sequência lógica / Organización de ideas y pensamientos argumentando y utilizando una secuencia lógica****GÊNEROS TEXTUAIS / GÉNEROS TEXTUALES:****Relato de memória / Relato de memoria****Notícias / Noticias****Marchinhas / “Marchinhas”****Contos de encantamento / Cuentos de encantamiento****Textos instrucionais (regras de brincadeiras) / Textos de instrucción (reglas de juegos)****EXPRESSÃO ESCRITA / EXPRESIÓN ESCRITA:****Letra cursiva / Letra cursiva****Ortografia / Ortografía****Estudo do “H” / Estudio de la “H”****Estudo do “R”, “M” e “N” (nasalidade) antes das demais consoantes, “Q” e “C” / Estudio de la “R”, “M” y “N” (nasalidad) antes de las demás consonantes, “Q” y “C”****Troca de consoantes surdas / sonoras****Sinais de pontuação (ponto final, interrogação, exclamação, dois pontos e travessão) / Signos de puntuación (punto, interrogación, exclamación, dos puntos y guión)****Letra maiúscula e minúscula / Letra mayúscula y minúscula****Produção de textos com coesão e coerência, de acordo com os gêneros trabalhados / Producción de textos con cohesión y coherencia, según los géneros trabajados****HISTÓRIA E GEOGRAFIA / HISTORIA Y GEOGRAFÍA****A COMUNIDADE E SEUS REGISTROS / LA COMUNIDAD Y SUS REGISTROS****A noção do “eu” e do “outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas / La noción del “yo” y del “otro”: comunidad, convivencias e interacciones entre personas****A noção do “eu” e do “outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço / La noción del “yo” y del “otro”: registros de experiencias personales y de la comunidad en el tiempo y en el espacio**

Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais) / Formas de registrar y narrar historias (marcos de memoria materiales e inmateriales)

O tempo como medida / El tiempo como medida

Fontes orais e escritas / Fuentes orales y escritas

O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO / EL INDIVIDUO Y SU LUGAR EN EL MUNDO

Convivência e interações entre pessoas na comunidade / Convivencia e interacciones entre personas en la comunidad

CONEXÕES E ESCALAS / CONEXIONES Y ESCALAS

Experiências da comunidade no tempo e no espaço / Experiencias de la comunidad en el tiempo y en el espacio

Mudanças e permanências / Cambios y permanencias

FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL / FORMAS DE REPRESENTACIÓN Y PENSAMIENTO ESPACIAL

Localização, orientação e representação espacial / Ubicación, orientación y representación espacial

MATEMÁTICA / MATEMÁTICAS

SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL / SISTEMA DE NUMERACIÓN DECIMAL:

Sequência numérica / Secuencia numérica

Ordem crescente e decrescente / Orden creciente y decreciente

Antecessor e sucessor / Anterior y posterior

Números ordinais e cardinais / Números ordinales y cardinales

OPERAÇÕES COM NÚMEROS NATURAIS / OPERACIONES CON NÚMEROS NATURALES:

Adição com e sem reagrupamento / Suma con y sin llevar

Subtração sem reagrupamento / Resta sin llevar

Multiplicação sem reagrupamento / Multiplicación sin llevar

Ideia da divisão / Introducción a la división

GEOMETRIA / GEOMETRÍA

Localização, movimentação e representação espacial / Localización, movimiento y representación espacial

Formas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulos) e tridimensionais (cubo, paralelepípedos de base quadrada e de base retangular, esfera e pirâmide de base quadrada) / Figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y tridimensionales (cubo, paralelepípedos de base cuadrada y de base rectangular, esfera y pirámide de base cuadrada)

Simetria de reflexão / Simetría de espejo

Localização no espaço (direita/esquerda/ em frente / atrás / entre) / Localización en el espacio (derecha / izquierda / en frente / detrás / entre)

Composição e decomposição de figura / Composición y descomposición de figura

MEDIDAS / MEDIDAS

Grandezas e medidas / Tamaños y medidas

Noção de medir, estimar e comparar / Noción de medir, valorar y comparar

Medidas de tempo - calendário (dia / semana / mês); hora e meia hora /

Medidas de tiempo - calendario (día / semana / mes); hora y media hora

Medidas de comprimento - não convencionais e padronizadas (metro e centímetro) / Medidas de longitud – no convencionales y patronizadas (metro y centímetro)

Sistema monetário / Sistema monetario

ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE / ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

Leitura e interpretação de tabelas e gráficos de barras / Lectura e interpretación de tablas y gráficos de barras

CIÊNCIAS / CIENCIAS

MATÉRIA E ENERGIA / MATERIA Y ENERGÍA

Propriedades e uso dos materiais / Propiedades y uso de los materiales

VIDA E EVOLUÇÃO / VIDA Y EVOLUCIÓN

Seres vivos no ambiente / Seres vivos en el ambiente

Plantas / Plantas

Animais: ciclo de vida e classificação / Animales: ciclo de vida y clasificación

ARTE / ARTE

LINGUAGEM PLÁSTICA E TÉCNICAS EXPRESSIVAS / LENGUAJE PLÁSTICO Y TÉCNICAS EXPRESIVAS

Desenho / Dibujo

Pintura / Pintura

Recorte e colagem / Recortar y pegar

Dobradura / Plegado

Cores primárias e secundárias / Colores primarios y secundarios

Textura / Textura

Técnica mista / Técnica mixta

Escultura e modelagem / Escultura y modelado

Construção / Construcción

GRAMÁTICA VISUAL — ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO / ELEMENTOS DE LA COMPOSICIÓN

Forma figurativa (natureza morta, paisagem, figura humana) / Forma figurativa (naturaleza muerta, paisaje, figura humana)

Forma abstrata (formal e informal) / Forma abstracta (formal e informal)

COMUNICAÇÃO VISUAL / COMUNICACIÓN VISUAL

Composição (figura y fondo) / Composición (figura y fondo)

PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL / PATRIMONIO ARTÍSTICO-CULTURAL

O processo artístico na cultura brasileira e em outras culturas / El proceso artístico en la cultura brasileña y en otras culturas

Artistas específicos - vida e obra / Artistas específicos - vida y obra

FRUIÇÃO ESTÉTICA / APRECIACIÓN ARTÍSTICA

Museus, espaços culturais e exposições itinerantes / Museos, espacios culturales y exposiciones

EDUCAÇÃO FÍSICA / EDUCACIÓN FÍSICA

Desenvolvimento global das habilidades básicas: esquema corporal, equilíbrio, estruturação espaço-temporal e lateralidade. Desarrollo global de las habilidades básicas: esquema corporal, equilibrio, estructuración espacio-temporal y lateralidad.

Atividades rítmicas e de expressão corporal / Actividades rítmicas y de expresión corporal

Aquisição e combinação de movimentos globais e do conhecimento corporal / Adquisición y combinación de movimientos globales y de reconocimiento corporal.

Coordenação psicomotora global / Coordinación psicomotora global

Controle postural, viso-motor, ritmo, tonicidade, imagem corporal / Control postural, visomotriz, ritmo, tonicidad, imagen corporal

Brincadeiras e jogos adaptados, recreativos e pré-desportivos / Juegos adaptados, recreativos y pre-deportivos

LÍNGUA ESPANHOLA / LENGUA ESPAÑOLA

Cumprimentos e despedidas / Saludos y despedidas

A família / La familia

Dias da semana / Días de la semana

Vida cotidiana / Acciones habituales

Disciplinas / Asignaturas

Pedir autorização / Pedir permiso

Expressar preferências / Expresar preferencias

Os alimentos / Los alimentos

Materiais escolares / Materiales escolares

Os animais / Los animales

A casa / La casa

Jogos e brinquedos / Juegos y juguetes

O corpo e a descrição física / El cuerpo y la descripción física

O tempo, as férias e o lazer / El tiempo, las vacaciones y el tiempo libre

INGLÊS / INGLÉS

Reconhecimento do eu e do mundo / Reconocimiento de sí mismo y del mundo

Presente simples e contínuo / Presente simple y continuo

Cores / Colores

Números de 1 a 20 (vocabulário ativo) / Números de 1 a 20 (vocabulario activo)

Partes do corpo / Partes del cuerpo

Objetos do dia-a-dia / Objetos cotidianos

Dias da semana / Días de la semana

Meses do ano / Meses del año

Estações do ano / Estaciones del año

Os animais / Los animales

Habilidades

Preposições de lugar / Preposiciones de lugar

Ações cotidianas / Acciones cotidianas

Sentimentos / Sentimientos

Cômodos da casa / Habitaciones de una casa

Os sentidos / Los sentidos

Vestuário / Ropas

Alimentos / Alimentos

MÚSICA / MÚSICA

Educação auditiva / Educación auditiva:

Ouvir x escutar / Oír x escuchar

Habilidades de concentração e atenção tônica / Habilidades de concentración y atención tónica

O silêncio como elemento musical imprescindível à execução e apreciação musical / El silencio como elemento musical imprescindible en la ejecución y apreciación musical

O silêncio como elemento de harmonia na relação consigo mesmo e com os demais / El silencio como elemento de armonía consigo mismo y con los demás

O uso inadequado e indiscriminado do som – poluição sonora, responsabilidade individual na poluição sonora / El uso inadecuado e indiscriminado del sonido – la contaminación sonora y su responsabilidad individual

Linguagem musical / Lenguaje musical:

Propriedades do som / Propiedades del sonido

Silêncio / Silencio

Ritmo: adaptação e integração rítmica, pulso de 2 e 3, tempos simples e composto, leitura rítmica / Ritmo: adaptación e integración rítmica, pulso de 2 y 3, tiempos simple y compuesto, lectura rítmica

Expressão vocal / Expresión vocal:

Utilização correta da voz / Utilización correcta de la voz

Aspectos expressivos / Aspectos expresivos

Repertório / Repertorio

Expressão instrumental / Expresión instrumental:

Possibilidades sonoras e classificação dos instrumentos de acordo com seus timbres / Posibilidades sonoras y clasificación de los instrumentos según sus timbres

Repertório / Repertorio

Movimento / Movimiento:

Tonicidade: freio inibitório / Tonicidad: freno inhibitorio

Jogos cooperativos psicomotores / Juegos cooperativos psicomotores

Percussão corporal / Percusión corporal

Repertório de danças / Repertorio de danzas

Cultura musical / Cultura musical:

Espanhola, africana e indígena brasileira / Española, africana e indígena brasileña

Gêneros musicais e compositores eruditos relacionados aos temas desenvolvidos nos Projetos Interdisciplinares durante o ano letivo / Géneros musicales y compositores eruditos relacionados con los temas desarrollados en los Proyectos Interdisciplinarios durante el año lectivo