

ENSINO MÉDIO – 2º ANO PROGRAMA DO DIPLOMA  
ENSEÑANZA MEDIA – 2º CURSO PROGRAMA DEL DIPLOMA

**LÍNGUA A: LÍNGUA E LITERATURA – PORTUGUÊS / LENGUA A: LENGUA Y LITERATURA  
(PORTUGUÊS)**

LÍNGUA / LENGUA

**PARTE 2 – A LÍNGUA E A COMUNICAÇÃO DE MASSAS / PARTE 2 – LA LENGUA Y LA COMUNICACIÓN DE  
MASAS**

**Estereótipos – análise de textos específicos para diferentes gêneros/etnias (revistas femininas,  
jornais brasileiros, portugueses e de países africanos de língua portuguesa) / Estereotipos –  
análisis de textos específicos para diferentes géneros/ etnias (revistas femeninas, periódicos brasileños,  
portugueses y de países africanos hablantes del Portugués).**

**Instituições responsáveis pela comunicação em massa (canais de televisão, ferramentas de  
busca na Internet) / Instituciones responsables de la comunicación de masas (canales de televisión,  
motores de búsqueda en Internet).**

**Uso da linguagem persuasiva – análise de textos publicitários / Uso del lenguaje persuasivo –  
análisis de textos publicitarios.**

**PARTE 1 – A LÍNGUA EM SEU CONTEXTO CULTURAL / PARTE 1 – LA LENGUA EN SU CONTEXTO CULTURAL**

**História e evolução da língua – leitura e análise de textos do mesmo gênero, mas de diferentes  
épocas / Historia y evolución de la lengua – lectura y análisis de textos del mismo género, pero de diferentes  
épocas.**

**Gênero – desigualdade, construções da masculinidade e da feminilidade / Género – desigualdad,  
construcciones de la masculinidad y la femerilidad**

**Sexualidade – sua construção através da língua / Sexualidad – su construcción a través de la lengua**

**LITERATURA / LITERATURA**

**PARTE 4 – LITERATURA: ESTUDO CRÍTICO / PARTE 4 – LITERATURA: ESTUDIO CRITICO**

**Memórias póstumas de Brás Cubas, de Machado de Assis (novela, Brasil, século XIX) –  
noviembre/diciembre**

**Claro enigma, de Carlos Drummond de Andrade (lírica, Brasil, século XX) – febrero/marzo/abril**

**PARTE 3 – LITERATURA: TEXTOS E CONTEXTOS / PARTE 3 – LITERATURA: TEXTOS Y CONTEXTOS**

**Vidas Secas, de Graciliano Ramos / Vidas secas, de Graciliano Ramos**

**Romeu e Julieta, de Shakespeare / Romeo e Julieta, de Shakespeare**

**TEXTOS / TEXTOS:**

**Leitura e análise de textos literários e não-literários / Lectura y análisis de textos literarios y  
no literarios**

**Produção de textos: / Producción de textos:**

**Texto argumentativo-dissertativo clássico / texto argumentativo**

**desenvolvimento de atividades textuais de análise e síntese / desarrollo de actividades  
textuales de análisis y síntesis**

**elaboração de projetos de produção textual dissertativa / elaboración de proyectos de  
producción textual descriptiva**

ENSINO MÉDIO – 2º ANO PROGRAMA DO DIPLOMA  
ENSEÑANZA MEDIA – 2º CURSO PROGRAMA DEL DIPLOMA

**LÍNGUA B: ESPANHOL. / LENGUA B: ESPAÑOL**

**Relações Sociais: Sistemas Educativos e Identidade Cultural/ Relaciones Sociales: Sistema Educativo / Identidad Cultural.**

**Costumes e Tradições: Etiqueta E Protocolo / Acontecimentos Históricos. Costumbres y Tradiciones: Etiqueta y Protocolo / Acontecimientos Históricos.**

**Tipologia Textual Trabalhada: Artigo, Palestra, Declaração à Polícia, Entrevista, Resenha, Ensaio, Conto. Tipología Textual Trabajada: Artículo de Prensa, Conferencia, Declaración a La Policía, Entrevista, Reseña, Ensayo, Cuento Corto.**

**Prática de expressão oral: Atividades Orais Individuais e Atividades Orais Interativas em grupos sobre os temas tratados. Práctica de expresión oral: Actividades Orales Individuales y Actividades Orales Interactivas en grupo sobre los temas tratados.**

**Literatura / Literatura:**

**“El Coronel no tiene quien le escriba” Leitura e Análise da obra. “El Coronel no tiene quien le escriba” – Gabriel García Márquez. Lectura y Análisis de la obra.**

**INGLÊS / INGLÉS**

**Global Issues: The Effect of man on nature / ,The environment and Sustainability**

**Social relationships: Social Behaviours and Stances/ Taboos versus what is socially acceptable**

**Health: Traditional and Alternative Medicine/ Concepts of beauty and health**

**Compreensão leitora e produção textual/ Comprensión de lectura y producción de textos (brochure/leaflet/ formal and informal e-mail/ letters/ news report/advertisemnt/ interview/ opinion essay/ introduction to debate/ speech/reviews)**

**Literatura - Mrs Dalloway- Virginia Woolf (Leitura e discussão da obra /Lectura y discusión de la obra)**

**Expressão e compreensão oral (individual e interativa: debates, discussões, apresentações) Expresión y comprensión oral: individual e interactiva (debates, exposiciones, presentaciones).**

**FÍSICA / FÍSICA**

**Ondas/Ondas**

**Mecânica/ Mecánica**

**Movimento circular e gravitação/ Movimiento circular y gravitación**

**Eletricidade e Magnetismo/ Electricidad y Magnestimo**

**QUÍMICA / QUÍMICA**

**Relação de massas/ Relación de masas**

**Cálculos estequiométricos / Cálculos estequiométricos**

**Radioatividade/ Radioactividad**

**Soluções / Disoluciones**

**Termoquímica / Termoquímica**

**ENSINO MÉDIO – 2º ANO PROGRAMA DO DIPLOMA**  
**ENSEÑANZA MEDIA – 2º CURSO PROGRAMA DEL DIPLOMA**

**Propriedades coligativas / Propiedades coligativas**

**Cinética química / Cinética química**

**BIOLOGIA / BIOLOGÍA**

**Ecologia: biomas / Ecología; biomas**

**Nomenclatura e classificação dos seres vivos / Nomenclatura y clasificación de los seres vivos**

*Vírus / Virus*

**Reinos: Monera, Protista, Fungi, Plantae e Animalia / Reinos: Monera, Protista, Fungi, Plantae y Animalia**

**Seres vivos e a saúde humana / Seres vivos y la salud humana**

**Anatomia e fisiologia vegetal e animal / Anatomía y fisiología vegetal y animal**

**MATEMÁTICA / MATEMÁTICAS**

**Estatística descritiva / Estadística descriptiva**

**Probabilidade / Probabilidad**

**Trigonometria / Trigonometria**

**Funções circulares / Funciones circulares**

**Limites e derivadas / Limites y derivadas**

**Integrais / Integración**

**Vetores / Vectores**

**Cálculo (derivadas e integrais) de funções trigonométricas / Análisis con funciones trigonométricas**

**HISTÓRIA / HISTORIA**

**Causas e consequências das guerras do século XX / Causas y consecuencias de las guerras del siglo XX**

**A Guerra Civil Chinesa / La Guerra Civil China**

**A Guerra Civil Espanhola / La Guerra Civil Española**

**Percurso até a Guerra Mundial / El avance hacia la Guerra Global**

**Caso 1: A expansão alemã e italiana / Caso 1: La expansión alemana e italiana**

**Caso 2: A expansão japonesa / Caso 2: La expansión japonesa**

**Estados autoritários / Estados autoritarios**

**Alemanha-Hitler / Alemania-Hitler**

**Rússia- Stalin / Rusia- Stalin**

**Espanha-Franco / España-Franco**

**China-Mao / China-Mao**

**GEOGRAFIA / GEOGRAFÍA**

**Estrutura geológica e formação dos solos / Estructura geológica y formación de los suelos**

ENSINO MÉDIO – 2º ANO PROGRAMA DO DIPLOMA  
ENSEÑANZA MEDIA – 2º CURSO PROGRAMA DEL DIPLOMA

**Relevo/Relevo**

**Hidrografia / Hidrografía**

**Fontes de energia / Fuentes de energía**

**Recursos naturais / Recursos naturales**

**Nova Ordem Mundial / Nuevo Orden Mundial**

**As grandes potências globais: Estados Unidos/ Las grandes potencias mundiales: EEUU**

**As grandes potências globais: China/ Las grandes potencias mundiales: China**

**As grandes potências globais: Europa/ Las grandes potencias mundiales: Europa**

**As grandes potências globais: Japão/ Las grandes potencias mundiales: Japón**

**HISTÓRIA DA ESPANHA/ARTE / HISTORIA DE ESPAÑA/ARTE**

**Introdução / Introducción**

**Espanha entre o século XV e o século XVI / España entre el siglo XV y el siglo XVI**

**Humanismo e Renascimento na Espanha / Humanismo y Renacimiento en España.**

**O período de crise / El periodo de crisis**

**A arte barroca / El arte barroco**

**Reformismo e Ilustração na Espanha / El reformismo y la ilustración en España**

**Goya / Goya**

**Construção do estado liberal / La construcción del estado liberal**

**A Espanha da Restauração / La España de la Restauración**

**A era do modernismo / La era del modernismo**

**A evolução da arte espanhola / La evolución del arte español**

**A transição e a democracia / La transición y la democracia**

**FILOSOFIA/SOCIOLOGIA / FILOSOFÍA/SOCIOLOGÍA**

**Introdução à Filosofia/Introducción a la Filosofía**

**Teoria do Conhecimento/Teoría del Conocimiento**

**Teorias do Estado/Teoría del Estado**

**Ética/Ética**

**Questões contemporâneas / Cuestiones contemporáneas**

**EDUCAÇÃO FÍSICA / EDUCACIÓN FÍSICA**

**Especialização desportiva /Perfeccionamiento deportivo:**

**Basquetebol misto, handebol misto, voleibol misto, corpo e expressão misto, futebol de campo masculino / Baloncesto mixto, balonmano mixto, balonvolea mixto, cuerpo y expresión mixto, fútbol de campo masculino**

**Conhecimento das regras oficiais / Conocimiento de las reglas oficiales**