

ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS**Gramática**

Linguagem e variação linguística- Linguagem e língua / o signo linguístico, Variação e norma / Lenguaje y variación lingüística – lenguaje y lengua / el signo lingüístico, variación y norma

Oralidade e escrita – A relação entre oralidade e escrita / A convenção ortográfica /Oralidad y escrita – La relación entre la oralidad y la escrita / Las reglas ortográficas

A dimensão discursiva da linguagem – Os elementos de comunicação - La dimensión discursiva del lenguaje – Los elementos de comunicación

A construção do sentido – Sentido e contexto / Sentido literal e figurado / La construcción del sentido – Sentido y contexto / Sentido literal y figurado

Efeitos de sentido - Duplo sentido e ambiguidade / Ironia / Humor / Efectos de sentido – doble sentido y ambigüedad / ironia / humor

A estrutura das palavras – Os elementos mórficos e os diferentes tipos de morfemas / La estructura de las palabras – Los elementos mórficos y los diferentes tipos de morfemas

Formação de palavras - Composição e derivação / Formación de palabras - Composición y derivación

Literatura

Literatura é gênero I e II - O gênero épico / O gênero lírico / O gênero dramático / Literatura es género I y II – el género épico / el género lírico / el género dramático

Literatura é expressão de uma época - Estilo de época e escolas literárias / Literatura es la expresión de una época – estilo de época y las escuelas literárias

Literatura na Idade Média - Trovadorismo: cantigas/novelas de cavalaria / Literatura medieval – trovadorismo: cantigas / novelas de cavalaria

Humanismo - Gil Vicente / Humanismo – Gil Vicente

Classicismo / Literatura do descobrimento - Camões/José de Anchieta / Clasicismo / literatura del descubrimiento – Camões / José de Anchieta

Barroco - Gregório de Matos e Pe. Antonio Vieira / Barroco - Gregório de Matos e Pe. Antonio Vieira

Leituras complementares / Lecturas complementares

O cortiço, de Aluísio Azevedo / O cortiço, de Aluísio Azevedo

Mayombe, de Pepetela / Mayombe, de Pepetela

PRODUÇÃO DE TEXTOS / PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Leitura e análise de textos literários e não-literários / Lectura y análisis de textos literarios y no literarios

Dissertação e argumentação(ENEM)/ Disertación y argumentación(ENEM)

Resenha crítica/Reseña crítica

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS / LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS**Língua Espanhola/Lengua Española**

O texto/El texto: *las propiedades textuales (adecuación, coherencia y cohesión).*

A palavra/La palabra: *estructura y formación de las palabras.*

As categorias gramaticais/Las categorías gramaticales.

Revisão da conjugação verbal/La conjugación verbal y la colocación pronominal.

Produção Textual /Producción textual. *Carta formal, Solicitud (instancia), texto argumentativo, entrada de blog*

Análise e tratamento de erros linguísticos/Análisis y tratamiento de los errores lingüísticos.

DELE: Prática e simulados/ DELE: Práctica y simulacros.

Literatura/Literatura:

A literatura do século XI ao século XV. A idade Média./La literatura medieval hasta el siglo XV.

A literatura do século XVI. O Renascimento/La literatura del siglo XVI. El Renacimiento.

Análise de textos literários/Análisis de textos literarios.

Leitura obrigatória de três livros de literatura espanhola/Lectura obligatoria de tres libros de literatura española

Expressão e Compreensão oral e escrita/Expresión y Comprensión oral y escrita

Segundo Semestre: Língua B/ Segundo Semestre: Lengua B: (PD)

Imprensa e Publicidade: Aspectos linguísticos e culturais./ Prensa y Publicidad: Aspectos lingüísticos y culturales.

Drogas e Globalização: Impacto e consequências./ Drogas y globalización: Impacto y consecuencias.

Tipologia textual: O anúncio, o blog, a carta informal, a carta formal, o diário. /Tipología Textual: El anuncio, el blog, la carta informal, la carta formal, el diario.

Expressão e compreensão oral e escrita: debates, apresentações, interações. /Expresión y comprensión oral y escrita: debates, exposiciones, interacciones.

Literatura/Literatura:

"Bodas de Sangre"- Federico García Lorca. Leitura e análise da obra. Representação teatral. "Bodas de Sangre" - Federico García Lorca. Lectura y análisis de la obra. Representación teatral.

INGLÊS / INGLÉS

Primer Semestre (PD):

Time phrases

The perfect aspect

Suffixes

The continuous aspect

Present and perfect participles

Phrasal verb get

Intensifying adverbs

Emphatic structures

Adverb and adjective collocations

Past modals

Produção oral: taking part in a speech contest

Compreensão leitora e produção textual/ Comprensión de lectura y producción de textos (narrative/ speech/ opinion essay)

Segundo Semestre (Language B)

Media: Sensationalism and Media

Radio and Television

Customs and Traditions: Celebrations Social and Religious Events

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

ENSINO MÉDIO – 1º ANO
*ENSEÑANZA MEDIA – 1^{ER} CURSO***Compreensão leitora e produção textual** (*informal letter and/or e-mail/ magazine article/ blog*)**Literatura/Literatura:****OF MICE AND MEN John Steinbeck** **Leitura e discussão da obra****Expressão e compreensão oral (individual e interativa: debates, discussões, apresentações)** *Expresión y comprensión oral : individual y interactiva (debates, exposiciones, presentaciones).***MATEMÁTICA / MATEMÁTICAS****Trigonometria do triângulo retângulo** / *Trigonometría del triángulo rectángulo***Relações trigonométricas em um triângulo qualquer** / *Relaciones trigonométricas en un triángulo cualquiera***Trigonometria no ciclo** / *Trigonometría en el la circunferencia goniométrica***Trigonometria- arcos de circunferência e círculo trigonométrico** / *Trigonometría – arcos de circunferencia y círculo trigonométrico***Relações entre grandezas: funções** / *Relaciones entre grandezas: funciones***Função de primeiro grau** / *Función de primer grado***Função de segundo grau** / *Función de segundo grado***Progressões** / *Progresiones***Função exponencial** / *Función exponencial***Função logarítmica** / *Función logarítmica***ARTE / ARTE****História da Arte** / *Historia del Arte***Panorama geral da História Arte** / *Panorama general del Historia del Arte***Graffiti/ Grafito****Interface entre a poesia e a imagem** / *Interfaz entre la poesía y la imagen***Apreciação de produções artísticas** / *Apreciación de producciones artísticas***Conceitos de imagens poéticas** / *Conceptos de imágenes poéticas***Palavra e imagem** / *Palabra e imagen***Escultura** / *Escultura***História da escultura** / *Historia de la escultura***Conceitos estéticos** / *Conceptos estéticos***Produção de escultura** / *Producción de escultura***Videoarte/Videoarte****Conceitos estéticos e técnicos da Videoarte** / *Conceptos estéticos y técnicos del cine***Apreciação de trabalhos artísticos** / *Apreciación de trabajos artísticos***Produção de vídeos** / *Producción de videos***Breve história da Videoarte** / *Breve historia de la Videoarte***FÍSICA / FÍSICA****Física Térmica** / *Física Térmica***Ótica** / *Óptica***Introdução à Mecânica** / *Introducción a Mecánica***QUÍMICA / QUÍMICA****Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

Sistema periódico / Sistema periódico
Ligações químicas / Enlaces químicos
Funções inorgânicas / Funciones inorgánicas
Reações químicas / Reacciones químicas

BIOLOGIA / BIOLOGÍA

Origem da vida / Origen de la vida

Ecologia / Ecología

Evolução biológica / Evolución biológica

Genética: leis de Mendel, herança sem dominância, genealogia, probabilidades, alelos múltiplos, genes letais, interação gênica, heranças sexuais, alterações gênicas e biotecnologia

Genética: leyes de Mendel, herencia sin dominancia, genealogía, probabilidades, alelos múltiples, genes letales, interacción génica, herencias sexuales, alteraciones génicas y biotecnología.

HISTÓRIA / HISTORIA

A Construção da História / La construcción de la Historia

Pré-história, a revolução agrícola e a revolução urbana / Prehistoria, la revolución agrícola y la revolución urbana

As principais civilizações do Oriente e da América / Las principales civilizaciones de Oriente y de América

Antiguidade Ocidental: Grécia e Roma / Edad Antigua Occidental: Grecia y Roma

Formação e caracterização do Feudalismo / Feudalismo: formación y características

GEOGRAFIA / GEOGRAFÍA

Formação territorial do Brasil / Formación territorial brasileña

Regiões e regionalização Brasileira / Regiones y Regionalización brasileña

Industrialização e a indústria no Brasil / Industrialización y la industria en Brasil

Urbanização e o espaço urbano no Brasil / Urbanización y el espacio urbano en Brasil

População brasileira / Población brasileña

O espaço rural brasileiro / El espacio rural brasileño

Atualidades / Actualidades

GEOGRAFIA DA ESPANHA / GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

Elementos básicos da Geografia Física da Espanha / Elementos básicos de la Geografía Física de España

Sistema político e divisão administrativa da Espanha / Sistema político y división administrativa de España

Espanha e a U.E. / España y la U.E.

A população espanhola / La población española:

Variáveis demográficas / Variables demográficas

Evolução / Evolución

Estrutura: a pirâmide da população / Estructura: la pirámide de la población

Setores de trabalho / Sectores laborales

Migrações / Migraciones

Geografia da cidade / Geografía de la ciudad:

As cidades no mundo / Las ciudades en el mundo

As cidades na Espanha / Las ciudades en España

Evolução da população urbana / Evolución de la población urbana

A rede urbana espanhola / La red urbana española

A economia espanhola / La economía española:

A agricultura e a criação de gado / La agricultura y la ganadería

A pesca / La pesca

Os recursos minerais e energéticos / Los recursos minerales y energéticos

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

A indústria / La industria
Transporte / Transporte
Turismo / Turismo

EDUCAÇÃO FÍSICA / EDUCACIÓN FÍSICA

Visa à participação do aluno nas atividades desportivas de livre escolha, buscando uma motivação para a aquisição do hábito da prática regular de atividades físicas e de lazer, aprofundando e acrescentando novos elementos com maior grau de exigência. / Tiene como objetivo la participación del alumno en las actividades deportivas de libre elección, buscando una motivación para la adquisición del hábito de la práctica regular de actividades físicas y de ocio, profundizando e incorporando nuevos elementos con mayor grado de exigencia.

Especialização desportiva / Perfeccionamiento deportivo:

Basquetebol misto / Baloncesto mixto

Handebol misto / Balonmano mixto

Voleibol misto / Balonvolea mixto

Ginástica funcional e Expressão misto / gimnasia y expresión mixto

Futebol de campo masculino / Fútbol campo masculino.

Conhecimento das regras oficiais / Conocimiento de las reglas oficiales