

**LÍNGUA PORTUGUESA / LENGUA PORTUGUESA****COMPREENSÃO LEITORA E/OU PRODUÇÃO DE TEXTO / COMPRENSIÓN  
LECTORA Y/O PRODUCCIÓN DE TEXTO:****Entrevista / Entrevista****Cartão postal / Tarjeta postal****Narrativa com diálogo / Narración con diálogo****Reescrita de lenda e/ou fábula / Reescritura de leyenda y/o fábula****Descrição de personagens / Descripción de personajes****Biografia / Biografía****Cordel / Coplas****Carta pessoal de reclamação / Carta personal de queja****Reportagem de turismo / Reportaje de turismo****Notícia / Noticia****Receita culinária / Receta culinaria****Conto / Cuento****Cordel / Coplas****Conto árabe / Cuento árabe****CONTO DE ARTIMANHA / CUENTO DE ARTIMAÑA****Literatura infantil (gêneros variados) / Literatura infantil (diversos géneros)****CONHECIMENTO LINGUÍSTICO / ANÁLISE LINGUÍSTICA / CONOCIMIENTO LINGÜÍSTICO /  
ANÁLISIS LINGÜÍSTICO****Verbetes de dicionário / Verbete de diccionario****Substantivo próprio e comum / Sustantivo propio y común****Adjetivo / Adjetivo****Separação silábica e classificação das sílabas quanto ao número / Separación de  
sílabas y clasificación de sílabas cuanto al número****Sílaba tônica e classificação das palavras em oxítonas, paroxítonas e  
proparoxítonas / Sílabas tónica y clasificación de palabras en agudas, graves y esdrújulas****-S no plural das palavras, correlação plural –IS, singular L, plural –NS, singular M  
/ -S en plural de palabras, correlación plural IS, singular L, plural –NS, singular M****Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação,  
travessão, dois pontos e vírgula / Signos de puntuación: punto final, signo de  
interrogación, signo de exclamación, sangría, dos puntos y coma.****Discurso direto e indireto / Estilo directo e indirecto****Pronomes pessoais retos, possessivos e demonstrativos / Pronombres personales,  
posesivos y demostrativos****Verbo: infinitivo, pretérito, presente e futuro / Verbo: infinitivo, pretérito, presente y  
futuro****Conectivos / Conectivos****Nota: Esta programação está sujeita a alterações.  
Esta programación está sujeta a modificaciones.**

**Artigo / Artículo**

**Aposto e vocativo / Apuesto y vocativo**

**Emprego da letra inicial maiúscula / Uso de la letra inicial mayúscula**

**Uso de M ou N em final de sílaba / Uso de M o N en final de sílaba**

**Sons do X / Sonidos de X**

**Uso do G e J / Uso de G y J**

**Palavras terminadas em –agem / Palabras terminadas en -agem**

**Palavras terminadas em –isar e –izar / Palabras terminadas en –isar e izar**

**Palavras terminadas em –ês/-esa, -ez/-eza / Palabras terminadas en –ês/-esa, -ez/-eza**

**S e Z em final de palavras / S y Z en final de palabras**

**L e U em final de palavras / L y U en final de palabras**

**Terminação –M e –ÃO em verbos / Terminación –M y –ÃO en verbos**

**Terminação –AM, –ÃO em verbos e substantivos / Terminación –AM, –ÃO en verbos y sustantivos**

**Terminação –OSO / Terminación –OSO**

## **HISTÓRIA / HISTORIA**

**A HISTÓRIA DOS PRIMEIROS GRUPOS HUMANOS / LA HISTORIA DE LOS PRIMEROS GRUPOS HUMANOS**

**Tempo histórico / Tiempo histórico**

**Fatos históricos no tempo / Hechos históricos en el tiempo**

**Nômades e sedentários / Nómadas y sedentarios**

**A agricultura e a ocupação do espaço / La agricultura y la ocupación del espacio**

**O INÍCIO DO COMÉRCIO / EL INICIO DEL COMERCIO**

**As primeiras trocas comerciais / Los primeros intercambios comerciales**

**Comércio e ocupação do espaço / Comercio y ocupación del espacio**

**A expansão do comércio e das rotas / La expansión del comercio y de las rutas**

**As grandes navegações / Las grandes navegaciones**

**A FORMAÇÃO DO BRASIL / LA FORMACIÓN DE BRASIL**

**Os povos indígenas / Los pueblos indígenas**

**A diáspora africana / La diáspora africana**

**Europeus / Europeos**

**A população brasileira / La población brasileña**

**MIGRAÇÕES NO BRASIL / MIGRACIONES EN BRASIL**

**Imigração no Brasil / Inmigración en Brasil**

**Diversidade de povos e costumes / Diversidad de pueblos y costumbres**

**Migrações internas no Brasil / Migraciones internas en Brasil**

**Um pouco da cultura brasileira / Un poco de la cultura brasileña**

**GEOGRAFIA / GEOGRAFÍA****O TERRITÓRIO BRASILEIRO / EL TERRITORIO BRASILEÑO****Localizando o território brasileiro / Ubicando el territorio brasileño****A divisão política do Brasil / La división política de Brasil****O Brasil e suas regiões / Brasil y sus regiones****A NATUREZA BRASILEIRA / LA NATURALEZA BRASILEÑA****O relevo / El relieve****A hidrografia / La hidrografía****O clima / El clima****A vegetação / La vegetación****POPULAÇÃO BRASILEIRA / POBLACIÓN BRASILEÑA****Todos nós fazemos parte da população / Todos nosotros hacemos parte de la población****A formação da população brasileira / La formación de la población brasileña****Os indígenas brasileiros na atualidade / Los indígenas brasileños en la actualidad****Os afrodescendentes na atualidade / Los afrodescendientes en la actualidad****A diversidade cultural brasileira / La diversidad cultural brasileña****POPULAÇÃO E TRABALHO / POBLACIÓN Y TRABAJO****A população e as atividades econômicas / La población y las actividades económicas****As atividades agropecuárias / Las actividades agropecuarias****Os recursos naturais e a atividade extrativa / Los recursos naturales y la actividad de extracción****A atividade industrial, o comércio e os serviços / La actividad industrial, el comercio y los servicios****Relações entre cidade e campo / Relaciones entre ciudad y campo****MATEMÁTICA / MATEMÁTICAS****GEOMETRIA / GEOMETRÍA****Localização e movimentação / Ubicación y movimentación****Figuras geométricas / Figuras geométricas****Fração e movimentação / Fracción y movimentación****Giros e ângulos / Giros y ángulos****Paralelas e perpendiculares / Paralelas y perpendiculares****Leitura de mapas e percursos / Lectura de planos y percursos****Simetria / Simetría****Círculos e partes do círculo / Círculos e partes del círculo****NÚMEROS / NÚMEROS****Sistema de numeração decimal / Sistema de números decimales****Adição / Suma****Subtração / Resta****Multipliação / Multiplicación**

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
Esta programación está sujeta a modificaciones.

**Divisão / División**

**Proporcionalidade / Proporcionalidad**

**Frações / Fracciones**

**Números decimais (sistema monetário) / Números decimales (sistema monetario)**

**GRANDEZAS E MEDIDAS / MEDIDAS**

**O dinheiro brasileiro / El dinero brasileño**

**Medidas / Medidas**

**Comparação de áreas / Comparación de áreas**

**ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE / ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:**

**Chance e probabilidade / Oportunidad y probabilidad**

**Possibilidades / Posibilidades**

**ÁLGEBRA / ÁLGEBRA**

**Regularidade / Regularidad**

**Generalização de padrões / Generalización de estándares**

**Propriedades de igualdade / Propiedades de igualdad**

### **CIÊNCIAS / CIENCIAS**

**Classificação e características dos seres vivos / Clasificación y características de los seres vivos**

**Biodiversidade: conceito e importância / Biodiversidad: concepto e importancia**

**Desequilíbrio ambiental / Desequilibrio ambiental**

**Cadeia e teia alimentar: fluxo de matéria e energia / Cadena alimenticia: flujo de materia y energía**

**A importância dos microrganismos / Importancia de los microrganismos**

**Doenças provocadas por microrganismos e medidas de prevenção / Enfermedades provocadas por los microrganismos y medidas para prevenir**

**Localização no tempo e no espaço / Ubicación en el tiempo y en el espacio**

**O Sol como ponto de referência / El Sol como punto de referencia**

**Pontos cardeais / Puntos cardenales**

**A bússola / La brújula**

**Calendários / Calendarios**

**Movimento de rotação da Terra / Movimiento de rotación de la Tierra**

**Fases da Lua / Fases de la Luna**

**Tipos e fontes de energia / Tipos y fuentes de energía**

**Transformação da matéria / Transformación de la materia**

### **ARTE / ARTE**

**LINGUAGENS PLÁSTICAS E TÉCNICAS EXPRESSIVAS / LENGUAJES PLÁSTICOS Y TÉCNICAS EXPRESIVAS**

**Desenho / Dibujo**

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
Esta programación está sujeta a modificaciones.

**Pintura / Pintura**

**Recorte e colagem / Recortar y pegar**

**Técnica mista / Técnica mixta**

**GRAMÁTICA VISUAL**

**Elementos da composição / Elementos de la composición**

**Linha / Línea**

**Forma / Forma**

**Superfície, textura / Superficie, textura**

**Cor neutra - neutralizada - quente, fria / Color neutro – neutralizado - caliente, frío**

**Interrelações / Interrelaciones**

**Sobreposições / Sobreposiciones**

**Composição / Composición**

**COMUNICAÇÃO VISUAL / COMUNICACIÓN VISUAL**

**PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL / PATRIMONIO ARTÍSTICO-CULTURAL**

**O processo artístico na cultura brasileira e em outras culturas / El proceso artístico en la cultura brasileña y en otras culturas**

**Artistas específicos / Artistas específicos**

**APRECIÇÃO ARTÍSTICA E FRUIÇÃO ESTÉTICA / APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y ESTÉTICA**

**Indicação de museus, espaços culturais e exposições itinerantes / Indicaciones de museos, espacios culturales y exposiciones**

**LINGUAGENS ARTÍSTICAS / LENGUAJES ARTÍSTICOS:**

**Desenho / Dibujo**

**Pintura / Pintura**

## **EDUCAÇÃO FÍSICA / EDUCACIÓN FÍSICA**

**AQUISIÇÃO DE MOVIMENTOS GLOBAIS E DO CONHECIMENTO CORPORAL / ADQUISICIÓN DE LOS MOVIMIENTOS GLOBALES Y DEL CONOCIMIENTO CORPORAL.**

**Formas físicas básicas / Formas físicas básicas**

Desenvolvimento dos movimentos globais: primários e secundários / *Desarrollo de los movimientos globales: primarios y secundarios.*

**Percepção e estruturação espaço-temporal / Percepción y estructuración espacio-temporal**

**Orientação e localização dos objetos no espaço. / Orientación y ubicación de los objetos en el espacio.**

**Esquema corporal / Esquema corporal**

Visa a desenvolver: lateralidade e controle das diversas coordenações / *Tiene como objetivo desarrollar: lateralidad y control de las diversas coordinaciones*

**DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES BÁSICAS / DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BÁSICAS.**

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
*Esta programación está sujeta a modificaciones.*



**Qualidades físicas básicas / Calidades físicas básicas**

**Visa a desenvolver o espírito coletivo, coragem e ordem e as expressões motrizes como: andar, correr, saltar, rolar, levantar e transportar e equilibrar. / Tiene como objetivo desarrollar el espíritu colectivo, valor y orden y las expresiones motrices**

**Habilidades e destrezas / Habilidades y destrezas:**

Coordenação viso-motora: “lançamentos” / *Coordinación viso-motora: “lanzamientos”*

Coordenação dinâmica geral: “deslocamentos” / *Coordinación dinámica general: “desplazamientos”*

**CONHECIMENTO DAS REGRAS ELEMENTARES E ADAPTADAS / APRENDER LAS REGLAS ELEMENTALES Y ADAPTADAS.**

**Atividades complementares:** Acampamento, Festa Junina e Cervantiada /

**Actividades complementarias:** Campamento, Fiesta “Junina” y Cervantiada

**Visita ao Museu do Futebol / Visita al Museo del Fútbol**

## LÍNGUA ESPANHOLA / LENGUA ESPAÑOLA

**CONTEÚDOS FUNCIONAIS / CONTENIDOS FUNCIONALES:**

**Compreender frases e vocabulário mais habitual sobre temas de interesse pessoal (informação pessoal e familiar muito básica, lugar de residência) / Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, lugar de residencia).**

**Captar a ideia principal de mensagens breves, claras e simples e de textos informativos, instrutivos, narrativos e descritivos em presente, passado e futuro / Captar la idea principal de mensajes breves, claros y sencillos y de textos informativos, instructivos, narrativos y descriptivos en presente, pasado y futuro**

**Ler textos breves e simples aplicando diferentes estratégias para obter a compreensão e interpretação do que for necessário / Leer textos breves y sencillos aplicando diferentes estrategias para conseguir la comprensión e interpretación de lo que necesita**

**Encontrar informação específica e predizível em escritos simples e cotidianos como menus e horários e compreender textos simples em presente, passado e futuro / Encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como menús y horarios y comprender textos sencillos en presente, pasado y futuro**

**Comunicar-se em tarefas habituais que requeram uma troca simples e direta de informação sobre atividades e temas cotidianos relacionadas com o presente e o passado / Comunicarse en tareas habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos relacionados con el presente y el pasado**

**CONTEÚDOS CULTURAIS / CONTENIDOS CULTURALES:**

**Noções breves sobre a importância da diversidade e o respeito, normas de cortesia, hábitos e costumes, cidades / Nociones breves sobre la importancia de la diversidad y el respeto, normas de cortesía, hábitos y costumbres, ciudades**

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
*Esta programación está sujeta a modificaciones.*

**A família, hábitos e costumes / La familia, hábitos y costumbres**

**A comida / La comida**

**Cidades e tipos de casas / Ciudades y tipos de viviendas**

**Realizar convites / Realizar invitaciones**

**O lago Titicaca / El lago Titicaca**

**O deserto de Tabernas / El desierto de Tabernas**

**Serra Nevada / Sierra Nevada**

### **INGLÊS / INGLÉS**

**FUNÇÕES LINGUÍSTICAS / FUNCIONES LINGÜÍSTICAS:**

**Reconhecer os numerais ordinais de 1 a 100 / Reconocer los números ordinales de 1 a 100**

**Quantificar objetos / Cuantificar objetos**

**Descrever pessoas e animais / Describir personas y animales**

**Expressar atividades em ação / Expresar actividades en acción**

**Identificar lugares em uma cidade / Identificar lugares en una ciudad**

**Identificar posição como referencial / Identificar posición como referencia**

**Descrever cidades / Describir ciudades**

**Expressar preferências / Expresar preferencias**

**VOCABULÁRIO / VOCABULARIO**

**Números cardinais de 1 a 100 / Números cardinales de 1 a 100**

**Adjetivos (descrição pessoas, animais e cidades) / Adjetivos (descripción de personas, animales y ciudades)**

**Ações (atividades diárias) / Acciones (actividades diarias)**

**ESTRUTURAS GRAMATICAIIS / ESTRUCTURAS GRAMATICALES:**

**Verb to be**

**Verb There to be (presente e passado) / Verb There to be (presente y pasado)**

**Preposições de lugar / Preposiciones de lugar**

**Presente contínuo / Presente continuo**

**Presente simples / Presente simple**

**PRODUÇÃO ESCRITA / PRODUCCIÓN ESCRITA**

**Descrição física de pessoas / Descripción física de personas**

**Descrição simples de uma cidade / Descripción simple de una ciudad**

### **MÚSICA / MÚSICA**

**SOM / SONIDO:**

**Propriedades: revisão e gráfico sonoro / Propiedades: revisión y gráfico sonoro**

**Notação musical / Notación musical:**

**leitura e escrita relativa / lectura y escritura relativa**

**leitura formal na clave de sol, pauta ou pentagrama / lectura formal en clave sol, paula o pentagramo**

**notas musicais: graves e agudas. Escala de Dó Maior / notas musicales: graves y agudas. Escala de Do Mayor**

**RITMO: Pulsação binária, ternária e quaternária / RITMO: Pulsación binaria, ternaria y cuaternaria**

**Figuras rítmicas: leitura e escrita / Figuras rítmicas: lectura y escritura**

**Gêneros musicais / Géneros musicales**

**Composição / Composición**

**CANTO: Repertório de canções / Canto: Repertorio de canciones**

**Hinos nacionais / Himnos nacionales**

**Composição (melodia e letra) / Composición (melodía y letra)**

**EXPRESSÃO INSTRUMENTAL / EXPRESIÓN INSTRUMENTAL:**

**Instrumentos de percussão / Instrumentos de percusión**

**Flauta doce soprano / Flauta dulce soprano:**

**repertório em unísono / repertorio en unísono**

**MOVIMENTO: Expressão corporal e dança / Movimiento: expresión corporal y danza**

**Coordenação motora específica / Coordinación motora específica**

**Lateralidade / Lateralización**

**Dissociação digital / Disociación digital**

**CULTURA MUSICAL: Gêneros musicais / Cultura musical: géneros musicales**

**Compositores / Compositores**

**Orquestra – família dos instrumentos / Orquesta – familia de los instrumentos**