

ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS**Gramática**

Linguagem e variação linguística- Linguagem e língua / o signo linguístico, Variação e norma / Lenguaje y variación lingüística – lenguaje y lengua / el signo lingüístico, variación y norma

Oralidade e escrita – A relação entre oralidade e escrita / A convenção ortográfica / Oralidad y escrita – La relación entre la oralidad y la escrita / Las reglas ortográficas

A dimensão discursiva da linguagem – Os elementos de comunicação - La dimensión discursiva del lenguaje – Los elementos de comunicación

A construção do sentido – Sentido e contexto / Sentido literal e figurado / La construcción del sentido – Sentido y contexto / Sentido literal y figurado

Efeitos de sentido - Duplo sentido e ambiguidade / Ironia / Humor / Efectos de sentido – doble sentido y ambigüidad / ironia / humor

A estrutura das palavras – Os elementos mórficos e os diferentes tipos de morfemas / La estructura de las palabras – Los elementos mórficos y los diferentes tipos de morfemas

Formação de palavras - Composição e derivação / Formación de palabras - Composición y derivación

Literatura

Literatura é gênero I e II - O gênero épico / O gênero lírico / O gênero dramático / Literatura es género I y II – el género épico / el género lírico / el género dramático

Literatura é expressão de uma época - Estilo de época e escolas literárias / Literatura es la expresión de una época – estilo de época y las escuelas literárias

Literatura na Idade Média - Trovadorismo: cantigas/novelas de cavalaria / Literatura medieval – trovadorismo: cantigas / novelas de cavalaria

Humanismo - Gil Vicente / Humanismo – Gil Vicente

Classicismo / Literatura do descobrimento - Camões/José de Anchieta / Clasicismo / literatura del descubrimiento – Camões / José de Anchieta

Barroco - Gregório de Matos e Pe. Antonio Vieira / Barroco - Gregório de Matos e Pe. Antonio Vieira

Leituras complementares / Lecturas complementares

O cortiço, de Aluísio Azevedo / O cortiço, de Aluísio Azevedo

Mayombe, de Pepetela / Mayombe, de Pepetela

PRODUÇÃO DE TEXTOS / PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Leitura e análise de textos literários e não-literários / Lectura y análisis de textos literarios y no literarios

Dissertação e argumentação(ENEM)/ Disertación y argumentación(ENEM)

Resenha crítica/Reseña crítica

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS / LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS**Língua Espanhola/Lengua Española**

O texto/El texto: *las propiedades textuales (adecuación, coherencia y cohesión).*

A palavra/La palabra: *estructura y formación de las palabras.*

As categorias gramaticais/Las categorías gramaticales.

Revisão da conjugação verbal/La conjugación verbal y la colocación pronominal.

Produção Textual /Producción textual. *Carta formal, Solicitud (instancia), texto argumentativo, entrada de blog*

Análise e tratamento de erros linguísticos/Análisis y tratamiento de los errores lingüísticos.

DELE: Prática e simulados/ DELE: Práctica y simulacros.

Literatura/Literatura:

A literatura do século XI ao século XV. A idade Média./La literatura medieval hasta el siglo XV.

A literatura do século XVI. O Renascimento/La literatura del siglo XVI. El Renacimiento.

Análise de textos literários/Análisis de textos literarios.

Leitura obrigatória de três livros de literatura espanhola/Lectura obligatoria de tres libros de literatura española

Expressão e Compreensão oral e escrita/Expresión y Comprensión oral y escrita

Segundo Semestre: Língua B/ Segundo Semestre: Lengua B: (PD)

Imprensa e Publicidade: Aspectos linguísticos e culturais./ Prensa y Publicidad: Aspectos lingüísticos y culturales.

Drogas e Globalização: Impacto e consequências./ Drogas y globalización: Impacto y consecuencias.

Tipologia textual: O anúncio, o blog, a carta informal, a carta formal, o diário. /Tipología Textual: El anuncio, el blog, la carta informal, la carta formal, el diario.

Expressão e compreensão oral e escrita: debates, apresentações, interações. /Expresión y comprensión oral y escrita: debates, exposiciones, interacciones.

Literatura/Literatura:

"Bodas de Sangre"- Federico García Lorca. Leitura e análise da obra. Representação teatral. "Bodas de Sangre" - Federico García Lorca. Lectura y análisis de la obra. Representación teatral.

INGLÊS / INGLÉS

Time phrases

The perfect aspect

Suffixes

The continuous aspect

Present and perfect participles

Phrasal verb get

Intensifying adverbs

Emphatic structures

Adverb and adjective collocations

Past modals

Produção oral: selling a product to a panel of investors/ debate/

Compreensão leitora e produção textual/ Comprensión de lectura y producción de textos (narrative/ speech/ opinion essay)

MATEMÁTICA / MATEMÁTICAS

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

Trigonometria do triângulo retângulo / Trigonometría del triángulo rectángulo
Relações trigonométricas em um triângulo qualquer / Relaciones trigonométricas en un triángulo cualquiera
Trigonometria no ciclo / Trigonometría en el la circunferencia goniométrica
Trigonometria- arcos de circunferência e círculo trigonométrico / Trigonometría – arcos de circunferencia y círculo trigonométrico
Relações entre grandezas: funções / Relaciones entre grandezas: funciones
Função de primeiro grau / Función de primer grado
Função de segundo grau / Función de segundo grado
Progressões / Progresiones
Função exponencial / Función exponencial
Função logarítmica / Función logarítmica

ARTE / ARTE

História da Arte / *Historia del Arte*

Panorama geral da História Arte / *Panorama general del Historia del Arte*

Arte de Rua - Grafite / *Arte en la calle - Grafito*

Interface entre a poesia e a imagem / *Interfaz entre la poesía y la imagen*

Apreciação de produções artísticas / *Apreciación de producciones artísticas*

Conceitos de imagens poéticas / *Conceptos de imágenes poéticas*

Palavra e imagem / *Palabra e imagen*

Escultura / *Escultura*

História da escultura / *Historia de la escultura*

Conceitos estéticos / *Conceptos estéticos*

Produção de escultura / *Producción de escultura*

Videoarte / *Videoarte*

Conceitos estéticos e técnicos da Videoarte / *Conceptos estéticos y técnicos del cine*

Apreciação de trabalhos artísticos / *Apreciación de trabajos artísticos*

Produção de vídeos / *Producción de videos*

Breve história da Videoarte / *Breve historia de la Videoarte*

FÍSICA / FÍSICA

Física Térmica / *Física Térmica*

Ótica / *Óptica*

Introdução à Mecânica / *Introducción a Mecánica*

QUÍMICA / QUÍMICA

Sistema periódico / *Sistema periódico*

Ligações químicas / *Enlaces químicos*

Funções inorgânicas / *Funciones inorgánicas*

Reações químicas / *Reacciones químicas*

BIOLOGIA / BIOLOGÍA

Origem da vida / *Origen de la vida*

Ecologia / *Ecologia*

Evolução biológica / *Evolución biológica*

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

ENSINO MÉDIO – 1º ANO
ENSEÑANZA MEDIA – 1^{ER} CURSO

Genética: leis de Mendel, herança sem dominância, genealogia, probabilidades, alelos múltiplos, genes letais, interação gênica, heranças sexuais e alterações cromossômicas

Genética: leyes de Mendel, herencia sin dominancia, genealogia, probabilidades, alelos múltiples, genes letales, interacción génica, herencias sexuales y alteraciones cromosómicas.

HISTÓRIA / HISTORIA

Pré-história, a revolução agrícola e a revolução urbana / Prehistoria, la revolución agrícola y la revolución urbana.

As principais civilizações do Oriente e da América / Las principales civilizaciones de Oriente y de América

Antiguidade Ocidental: Grécia e Roma / Edad Antigua Occidental: Grecia y Roma.

Islamismo e expansão islâmica / Islam y expansión islámica

Formação e caracterização do Feudalismo / Feudalismo: formación y características

Crise do sec. XIV. / Crisis del siglo XIV

GEOGRAFIA / GEOGRAFÍA

Formação territorial do Brasil / Formación territorial brasileña

Regiões e regionalização Brasileira / Regiones y Regionalización brasileña

Industrialização e a indústria no Brasil / Industrialización y la industria en Brasil

Urbanização e o espaço urbano no Brasil / Urbanización y el espacio urbano en Brasil

População brasileira / Población brasileña

O espaço rural brasileiro / El espacio rural brasileño

Atualidades / Actualidades

GEOGRAFIA DA ESPANHA / GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

Elementos básicos da Geografia Física da Espanha / Elementos básicos de la Geografía Física de España

Sistema político e divisão administrativa da Espanha / Sistema político y división administrativa de España

Espanha e a U.E. / España y la U.E.

A população espanhola / La población española:

Variáveis demográficas / Variables demográficas

Evolução / Evolución

Estrutura: a pirâmide da população / Estructura: la pirámide de la población

Setores de trabalho / Sectores laborales

Migrações / Migraciones

Geografia da cidade / Geografía de la ciudad:

As cidades no mundo / Las ciudades en el mundo

As cidades na Espanha / Las ciudades en España

Evolução da população urbana / Evolución de la población urbana

A rede urbana espanhola / La red urbana española

A economia espanhola / La economía española:

A agricultura e a criação de gado / La agricultura y la ganadería

A pesca / La pesca

Os recursos minerais e energéticos / Los recursos minerales y energéticos

A indústria / La industria

Transporte / Transporte

Turismo / Turismo

EDUCAÇÃO FÍSICA / EDUCACIÓN FÍSICA

Visa à participação do aluno nas atividades desportivas de livre escolha, buscando uma motivação para a aquisição do hábito da prática regular de atividades físicas e de lazer, aprofundando e acrescentando novos elementos com

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

ENSINO MÉDIO – 1º ANO*ENSEÑANZA MEDIA – 1^{ER} CURSO*

maior grau de exigência. / *Tiene como objetivo la participación del alumno en las actividades deportivas de libre elección, buscando una motivación para la adquisición del hábito de la práctica regular de actividades físicas y de ocio, profundizando e incorporando nuevos elementos con mayor grado de exigencia.*

Especialização desportiva / *Perfeccionamiento deportivo:*

Basquetebol misto / *Boloncesto mixto*

Handebol misto / *balonmano mixto*

Voleibol misto / *balonvolea mixto*

Ginástica funcional e Expressão misto / *gimnasia y expresión mixto*

Futebol de campo masculino / *fútbol campo masculino.*

Conhecimento das regras oficiais / *Conocimiento de las reglas oficiales*