

**LÍNGUA PORTUGUESA**

GRAMÁTICA:

MORFOLOGIA

Revisão das classes gramaticais

Advérbio

Preposição

SINTAXE

Verbos intransitivos e transitivos

Termos da oração: sujeito, predicado, complementos verbais, complementos circunstanciais, predicativo do sujeito, agente da passiva, adjuntos adnominal e adverbial, aposto e vocativo

Sujeito indeterminado

Oração sem sujeito

Tipos de predicado

Complemento nominal

Adjunto adnominal

Adjunto adverbial

Regência verbal

Crase

Pontuação

Regência de verbos de uso frequente

Voz ativa e voz passiva

Agrupamento de orações em períodos: diferenciação entre coordenação e subordinação

Regras de colocação pronominal

ORTOGRAFIA

PONTUAÇÃO

Modalização e modalidades apreciativas

Progressão temática: anáfora e catáfora

Modalização epistêmica: asseverativos e quase-asseverativos

Figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, metonímia, hipérbole, personificação, entre outras

LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS

ESTUDO, REVISÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS

Letra de canção e poema

Crônica

Texto expositivo

Artigo de divulgação científica

Reportagem

Podcast

Anúncio

**HISTÓRIA**

Crise do Antigo Regime (Iluminismo)  
Revolução Industrial  
Revolução Francesa  
II Revolução Industrial  
Imperialismo  
HISTÓRIA DO BRASIL  
Transferência da corte e processo da Independência  
A formação do estado nacional (1822-1840)  
II Reinado (1840-1889)

**GEOGRAFIA**

A população mundial  
Os lugares e as paisagens do mundo em que vivemos  
A dinâmica da natureza e as paisagens terrestres  
A regionalização do espaço geográfico mundial  
Indicadores socioeconômicos globais (IDH, PIB, Renda per capita, PNB e Gini)  
A Guerra fria e a Velha Ordem Mundial  
Desenvolvimento desigual e combinado  
O continente Americano  
O continente Africano

**MATEMÁTICA****NÚMEROS**

Números racionais e irracionais: operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação, divisão), dízimas periódicas, potenciação de base real e expoente inteiro, propriedades das potências, raiz como potência de expoente fracionário, raiz quadrada exata e aproximada, notação científica

Porcentagens: resolução de problemas

Princípio multiplicativo da contagem

**ÁLGEBRA**

Valor numérico de expressões algébricas

Representação de equação de 1º grau como uma reta no plano cartesiano

Sistemas de equações de 1º grau: resolução algébrica e gráfica

Equação do 2º grau do tipo  $ax^2 = b$

Sequências recursivas e não recursivas: identificar regularidades e indicar os elementos seguintes

Grandezas diretamente e inversamente proporcionais: identificar tipo de proporcionalidade entre grandezas, representá-la no plano cartesiano e resolver problemas utilizando sentenças algébricas

Operações com polinômios (adição, subtração e multiplicação)

Produtos notáveis: quadrado da soma de dois termos, quadrado da diferença de dois termos, produto da soma pela diferença de dois termos

Fatoração: fator comum, agrupamento, diferença de dois quadrados, trinômio quadrado perfeito, trinômio do 2º grau (Stevin)

#### GEOMETRIA

Construções geométricas de ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares

Mediatriz e bissetriz como lugares geométricos: construção e problemas

Congruência de triângulos

Demonstrações de propriedades de quadriláteros (retângulo, quadrado, paralelogramo, losango, trapézios (isósceles, retângulo e escaleno)

Congruência de polígonos

Pontos notáveis de um triângulo

Transformações geométricas: figuras obtidas por composições de transformações geométricas (translação, reflexão e rotação), com o uso de instrumentos de desenho ou de softwares de geometria dinâmica

Circunferência e círculo: posições relativas de circunferência em relação a pontos, retas e outras circunferências, segmentos tangentes e triângulos e quadriláteros circunscritos

#### GRANDEZAS E MEDIDAS

Área de quadriláteros (quadrado, retângulo, paralelogramo, losango e trapézio) e triângulos, utilizando expressões de cálculo de área

Área do círculo e comprimento da circunferência

Conversão de unidades de medida de área

Medidas de capacidade: relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico

#### PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores, seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados

Organização dos dados de uma variável contínua em classes

Medidas de tendência central (média, moda e mediana) e de dispersão (amplitude)

### CIÊNCIAS

Conhecimento do corpo e saúde

Mecanismos reprodutivos e Sexualidade

Clima

Sistema Sol, Terra e Lua

Fontes, tipos e transformação de energia

Circuitos elétricos

Cálculo de consumo e uso consciente de energia elétrica

### ARTE

LINGUAGENS VISUAIS E TÉCNICAS EXPRESSIVAS:

- Desenhos em perspectiva
- Produção fotográfica
- Pintura
- Produção e edição de filmes publicitários
- Produção de cartazes publicitários

Gramática visual - elementos da composição:

- Luz na fotografia
- Foco
- Enquadramento
- Tridimensionalidade em desenho
- Formas geométricas
- Cores e suas matizes
- Planos narrativos em vídeo

Processo de criação nas áreas:

- Fotografia
- Arquitetura
- Publicidade e propaganda

Processos artísticos e artistas

- Processo de criação na cultura brasileira e em outras culturas
- Vida e obra de artistas selecionados

PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL

- Museus, espaços culturais e exposições itinerantes

### EDUCAÇÃO FÍSICA

- Esportes de rede, de campo, de invasão, de combate.
- Ginástica de condicionamento físico e conscientização corporal.
- Danças
- Jogos recreativos

### LÍNGUA ESPANHOLA

CONTENIDOS GRAMATICALES:

Verbos parecer y parecerse.

Grados de comparación: comparativo de superioridad, inferioridad e igualdad; superlativo relativo y absoluto.

Usos de como si/ni que + imperfecto/pluscuamperfecto de subjuntivo.

Verbos con preposición.

Discurso referido o estilo indirecto.

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
*Esta programación está sujeta a modificaciones.*

Correlación de tiempos en el discurso referido o estilo indirecto.  
Otras transformaciones en el discurso referido: pronombres, determinantes, marcadores temporales...  
Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo: morfología y usos.  
Oraciones condicionales reales e irreales.  
Conectores condicionales.  
Condicionales compuestas.  
Verbos de sentimiento: gustar, alegrarse, sentir, sorprenderse, estar harto de...  
Oraciones y conectores finales.  
Oraciones y conectores concesivos: aunque + indicativo/subjuntivo, por más/mucho/muy que, a pesar de que, pese a.  
Gerundio circunstancial.  
Estructuras reduplicativas con valor concesivo.  
Oraciones temporales.  
Colocaciones léxicas de verbos + adverbios en –mente y de verbos + nombres.  
Repaso general de los diferentes tipos de oraciones subordinadas.  
Presente histórico.  
Valores secundarios de los tiempos: pretérito imperfecto y pretérito perfecto de indicativo.  
CONTENIDOS LÉXICOS:  
Léxico relacionado con las experiencias.  
Léxico relacionado con la expresión de gustos y aversiones.  
Expresiones de probabilidad o hipótesis.  
Léxico de carácter y personalidad.  
Léxico relacionado con el aprendizaje del español u otro idioma.  
Léxico sobre vida y actividades deportivas saludables.  
Léxico para opinar y valorar. Léxico sobre avances médicos.  
Léxico específico de Internet.  
Léxico relacionado con las etapas de la vida y los cambios físicos.  
Expresiones con ponerse + colores.  
Léxico relacionado con las personas que viajan.  
Léxico relacionado con el arte. Adjetivos que cambian de significado con ser y estar  
CONTENIDOS FONÉTICOS:  
Vocales, uniones silábicas, sonidos r/rr, b/v, l/ll, ñ, h, g/j, modalidad (interrogación, afirmación, negación).  
CONTENIDOS CULTURALES:  
Literatura, prensa, relaciones y comportamientos sociales, normas de convivencia, valores educativos, educación, salud y ámbito profesional.

**GEOG./HIST. E CULTURA ESPANHOLAS**

Pré-História

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
*Esta programación está sujeta a modificaciones.*

As colonizações e os povos pré-romanos  
A conquista romana e a romanização  
A Idade Média: os povos bárbaros  
Al-Andalus: os muçulmanos na Espanha  
Espanha cristã: a Reconquista, o feudalismo, a sociedade estamental  
Arte e Cultura na Alta Idade Média  
Baixa Idade Média: burguesia e cidades. Arte e Cultura  
Introdução básica à geografia da Espanha

## INGLÊS

### GRAMÁTICA

Revisão dos conteúdos de 2021  
Present Simple and Present Continuous (Review)  
Past Simple and Past Continuous (Review)  
Past Perfect Simple and Continuous  
*Used to*  
Question tags  
Present Perfect Simple: for/since, just/already/yet/so far  
Present perfect vs Past simple  
Predictions: will, may, might, could  
Future Forms: present continuous, will, going to  
Present Perfect Continuous  
Modal verbs: have to, must, can, be allowed to, should, ought to  
Time conjunctions  
First, Second and Third Conditional clauses  
Relative pronouns  
Defining and non-defining relative clauses  
VOCABULÁRIO  
Food and cooking  
Adjectives of personality and strong adjectives  
Colocations  
Sports  
Relationship

## MÚSICA

Prática de conjunto:  
Formação de banda  
Gêneros musicais  
Blues  
Jazz  
Rock

Bossa nova  
Drums bass  
Reggae  
Samba  
Flamenco  
Estudo dos instrumentos:  
Violão  
Guitarra  
Contrabaixo elétrico  
Flauta doce  
Xilofone e metalofone  
Teclado  
Bateria  
Canto  
Percussão  
Cajon  
Boonwalkers (tubos sonoros)  
Tecnologia da Informação e Comunicação  
Leitura e escrita musical  
Cultura Musical