

LÍNGUA A: LÍNGUA E LITERATURA – PORTUGUÊS

LÍNGUA E LITERATURA

TEXTOS:

ANGÚSTIA, DE GRACILIANO RAMOS
FOTOS DE SEBASTIÃO SALGADO, DE LA COLETÁNEA DE SERRA PELADA
REFUGIADOS DE IDOMENI, DE GABRIEL BONIS
TERRA SONÂMBULA, DE MIA COUTO
ROMANCEIRO DA INCONFIDÊNCIA, DE CECÍLIA MEIRELES
A GUERRA NÃO TEM ROSTO DE MULHER, DE SVETLANA ALEKSEIÉVITCH
ANTÍGONA, DE SÓFOCLES

Durante o primeiro semestre serão trabalhadas competências e habilidades para o desenvolvimento do Ensaio de Nível Superior, o Comentário Oral Individual e a Prova Um.

Durante o segundo semestre serão trabalhadas competências e habilidades para o desenvolvimento da Prova 1 e da Prova 2

Español Língua A: Língua e Literatura

1º semestre: área temática "Intertextualidade". Leituras: Nada, Carmen Laforet; Uma Casa de Bonecas, Enrik Ibsen. Repertório de cartazes da Guerra Civil, discursos políticos, publicidade. Progresso na tipologia textual. Também na correção de interferências. Preparação para a prova oral; aprofundamento para P1 e para o ensaio. Início da preparação para P2.

2º semestre: área temática "Leitores, escritores e textos". Leituras: contos de Julio Cortázar (seleção), canções de Mecano (seleção). Artigos de Byung-Chul Han, tema: o ser humano na sociedade atual. Continuação do trabalho sobre os dois testes externos, bem como sobre o ensaio.

Continua a trabalhar-se na eliminação das interferências com o português. Progressos no domínio dos conceitos centrais do curso.

LÍNGUA B: ESPANHOL

1º semestre – ESPANHOL B:

Temas:

Engenho Humano – Os limites da arte. Arte como autoconhecimento.
Como compartilhamos o planeta: Direitos Humanos, globalização. O papel da mulher na sociedade.

Tipologia textual:

A resenha, o folheto, o conjunto de instruções, a proposta e o artigo de opinião.

Expressão e compreensão oral e escrita:

Debates e apresentações, pesquisas e produções orais e escritas.

Literatura:

Leitura e análise de uma obra literária.

2º SEMESTRE – ESPANHOI B

Temas:

Organizações Sociais: Sistemas Educativos - estrutura, desafios e propostas.

Tipologia Textual:

O discurso, a conferência, a entrevista e a notícia.

Expressão e compreensão oral e escrita:

Debates e apresentações, pesquisas e produções orais e escritas.

Literatura:

Leitura e análise de uma obra literária.

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.
Esta programación está sujeta a modificaciones.

INGLÊS

Huan Ingenuity: Communication and Media/ Technology:

Social Organization: Social Relations, Social Participations, Education and Job World.

Sharing the Planet: Environment, Human Rights, Equality.

Compreensão leitora e produção textual (brochure/leaflet/ formal and informal e-mail/ letters/ news report/ advertisement/ interview/ opinion essay/ introduction to debate/ speech/reviews)

Literatura – 1984 George Orwell (Leitura e discussão da obra)

Americanah –Chimamanda Ngozi Adichie

Expressão e compreensão oral (individual e interativa: debates, discussões, apresentações)

FÍSICA

Análise de dados experimentais

Transferências de energia térmica

Física Térmica (gases)

Mecânica

Radioatividade

QUÍMICA

Relação de massas

Cálculos estequiométricos

Radioatividade

Soluções

Termoquímica

Propriedades coligativas

Cinética química

BIOLOGIA

Bioquímica

Citologia

Fisiologia humana

Ecologia

MATEMÁTICA NM

Estatística descritiva

Probabilidade

Trigonometria

Funções

Limites e derivadas

Integrais

Geometria espacial

MATEMÁTICA NS

Trigonometria em triângulos quaisquer

Radianos e arcos circulares

Números complexos nas formas polar e de Euler

Estatística descritiva

Probabilidade

Probabilidade: teorema de Bayes e problemas envolvendo Contagem

Vetores

Geometria analítica em 3D

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.

Esta programación está sujeta a modificaciones.

Geometria espacial

Limites e derivadas

Limites e derivadas: continuidade de funções, regra de L'Hospital, derivação implícita e séries de

MacLaurin

Integrais

Integrais: por partes, substituição e frações parciais, área entre gráficos e o eixo y, volume de sólidos de revolução

Distribuições de probabilidade

Distribuições de probabilidade: funções densidade de probabilidade e moda, média, mediana, variância, desvio padrão e transformações lineares de variáveis aleatórias

Funções trigonométricas

Funções trigonométricas: fórmulas de soma e diferença de arcos, razões trigonométricas recíprocas, funções trigonométricas inversas

HISTÓRIA

Causas e consequências das guerras do século XX

A Guerra Civil Chinesa

A Guerra Civil Espanhola

Percurso até a Guerra Mundial

Caso 1: A expansão alemã e italiana

Caso 2: A expansão japonesa

Estados autoritários

Alemanha-Hitler

Rússia- Stalin

Espanha-Franco

China-Mao

GEOGRAFIA

Estrutura e dinâmica geológica: Litosfera e Tectônica de Placas

Relevo continental e oceânico: Brasil e mundo

Energia no mundo atual: Convencionais, alternativas e transição energética

A globalização do comércio e serviços: Protecionismo e Blocos Econômicos

Atores da geopolítica multipolar: EUA, Rússia, China

Atores da geopolítica multipolar: União Europeia e Mercosul

Atores da geopolítica multipolar: BRICS, APEC e TPP

Temas atuais

HISTÓRIA DA ESPANHA/ARTE

Da Pré-história a Idade Moderna

O século XIX

Crise do Antigo Regime

Construção do estado liberal

A Espanha da Restauração

O século XX

Crise da Restauração

Segunda República e guerra civil

O Estado franquista

Transição e democracia

A evolução da arte espanhola

TEORIA DO CONHECIMENTO

Ciências naturais e ética
O escopo das ciências naturais
Método Científico
Ciência e "Pseudociência"
Os limites éticos das ciências
História e linguagem
O escopo da História
Métodos de produção de conhecimento em História
1984 de Orwell: evidência e objetividade em História
1984 de Orwell: A novílingua
Em que medida a linguagem pode moldar nosso conhecimento do mundo
Matemática como uma área de conhecimento
O escopo das matemáticas
Descoberta e/ou invenção
Escolas de pensamento em filosofia da matemática
As ciências humanas como uma área de conhecimento
O escopo das ciências humanas
Comportamento humano e desenvolvimento econômico
Metodologia em Psicologia: o caso da Psicanálise
Artes e conhecimento
O escopo das artes
A história e as funções da "beleza": naturalismo vs. subjetivismo
Avaliações
Interna: Exibição e comentário
Externa: O ensaio de TdC

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Conhecimento e compreensão da linguagem e cultura corporal.
- Aprofundamento das regras e práticas de esportes de marca, precisão, campo, rede, invasão e combate.
- Práticas corporais de aventura e jogos recreativos.
- Ginástica Geral.
- Autoconhecimento e expressão corporal.