

ÍNDICE DE LA PROGRAMACIÓN ANUAL ENSEÑANZA MEDIA - 3º CURSO - PROGRAMA DEL DIPLOMA 2024

LENGUA PORTUGUESA Y LITERATURA

1er SEMESTRE

LENGUA A: LENGUA Y LITERATURA

Textos

Garotas Mortas, de Selva Almada

A lo largo del primer semestre serán trabajadas competencias y habilidades para el desarrollo de la Prueba Uno y de la Prueba Dos

2° SEMESTRE

LENGUA PORTUGUESA Y LITERATURA

Gramática

Sintaxis:

Sintagmas nominales y verbales

Repaso de los componentes de la oración

Componentes de la oración

Oraciones coordenadas

Oraciones subordinadas

Regencia nominal y verbal

Concordancia nominal y verbal

Acento grave (repaso)

Literatura:

Barroco - Gregorio de Matos

El Arcadismo en Portugal y en Brasil

El Romanticismo en Brasil (repaso)

Realismo y Naturalismo en Portugal

Realismo y Naturalismo en Brasil (repaso)

El Parnasianismo

Simbolismo en Brasil

La vanguardia europea

Premodernismo en Brasil

Modernismo en Portugal

Modernismo en Brasil – 1ª fase

Semana del Arte Moderno

Modernismo en Brasil - 2ª fase

Producción literaria contemporánea

Estudio analítico de obras solicitadas en las principales pruebas de ingreso a la universidad

Textos

Lectura y análisis de textos literarios y no literarios

Lectura de los libros solicitados en los exámenes de acceso a la universidad

Producción de textos

Texto argumentativo-descriptivo

Cartas argumentativas

Redacción ENEM

Comprensión e interpretación de propuestas de redacción de distintos exámenes "vestibulares".

Desarrollo de actividades textuales de análisis y síntesis

Elaboración de proyectos de producción textual descriptivo

Redacción ENEM

Nota: Esta programação está sujeita a alterações. Esta programación está sujeta a modificaciones.



ÍNDICE DE LA PROGRAMACIÓN ANUAL ENSEÑANZA MEDIA - 3º CURSO - PROGRAMA DEL DIPLOMA

ENSEÑANZA MEDIA - 3º CURSO - PROGRAMA DEL DIPLOMA 2024

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

Primer semestre - Español Lengua A: Lengua y Literatura

Finalización del trabajo con las canciones de Mecano, también con los textos de Byung-Chul Han.

Revisión de interferencias con el portugués.

Tipología textual: revisión. Profundización en P1 y P2.

1er SEMESTRE - LENGUA B: ESPAÑOL.

Temas:

El ensayo. Repaso de todos los temas estudiados

Tipología textual:

Repaso de todos los tipos tratados anteriormente

Preparación de exámenes

Literatura

Revisión de las obras dadas

2º SEMESTRE - LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

Lengua

DELE - Prácticas y simulacros de examen

Análisis y tratamiento de errores lingüísticos

Producción textual

Literatura

Literatura española del siglo XVIII. Neoclasicismo

Literatura española del siglo XIX. Romanticismo y Realismo.

Modernismo y generación del 98

Vanguardias

La generación del 27

Literatura de posguerra

Literatura española: de los años 70 a nuestros días

Literatura hispanoamericana del siglo XX

Análisis de textos literarios

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

Se leerán tres obras de los periodos estudiados.

INGLÉS

1er semestre:

Repaso Temas IB – Preparación para las pruebas

Comprensión de lectura y producción de textos (brochure/leaflet/ formal and informal e-mail/ letters/ news report/advertisement/ interview/ opinion essay/ introduction to debate/ speech/reviews)

Expresión y comprensión oral: individual e interactiva (debates, exposiciones, presentaciones).

Comprensión Auditiva

2º semestre

Comprensión de lectura y producción de textos

Expresión Oral y escrita

Comprensión oral

Producción Oral STORY TELLING

Ejercicios de Vestibulares de Universidades Brasileñas y de exámenes de Lengua Inglesa para admisión en Universidades Extranjeras (TOEFL/IELTS/CAMBRIDGE)

Nota: Esta programação está sujeita a alterações. Esta programación está sujeta a modificaciones.



ÍNDICE DE LA PROGRAMACIÓN ANUAL ENSEÑANZA MEDIA - 3º CURSO - PROGRAMA DEL DIPLOMA 2024

MATEMÁTICAS NM

Análisis con funciones trigonométricas

Análisis bidimensional

Distribuciones de probabilidad

Repaso de los temas de Matemática NM del Programa del Diploma.

Geometría

Trigonometría

Análisis combinatorio

Sistemas lineales / Matrices / Determinantes

Nociones de matemática financiera

Números complejos

Polinomios

Ecuaciones algebraicas

Análisis con funciones trigonométricas

Distribuciones de probabilidades

QUÍMICA

Equilibrio químico

Electroquímica

Funciones orgánicas

Isomería

Reacciones orgánicas

Bioquímica

FÍSICA IB

Electricidad

Física atómica, nuclear y de partículas.

Producción de energía

Equilibrio del cuerpo extenso

Hidrostática

Termodinámica

Magnetismo

Repaso: Física Térmica, Óptica, Ondas, Mecánica, Movimiento circular y Gravitación, Física Atómica, Eletricidad y

Magnetismo.

FÍSICA NEM

Cinemática: lanzamiento vertical, horizontal y oblicuo

Dinámica

Movimiento Circular Uniforme

Trabajo y Energía Mecánica

Cantidad de movimiento

Termodinámica

Óptica geométrica

Electroestática

Electrodinámica

Electromagnetismo

Nota: Esta programação está sujeita a alterações. Esta programación está sujeta a modificaciones.



ÍNDICE DE LA PROGRAMACIÓN ANUAL ENSEÑANZA MEDIA - 3º CURSO - PROGRAMA DEL DIPLOMA 2024

BIOLOGÍA IB

Biología Molecular

Virus

Taxonomía y sistemática

Reinos

BIOLOGÍA NEM

Citología: orgánulos

Virus

Reinos

Fisiología comparada

Evolución

HISTORIA

Historia de Brasil

La colonización de la América e economía Atlántica (Europa – África – América)

Brasil Colonial

Administración Colonial

Civilización del azúcar

Unidad Ibérica y sus efectos

El siglo del oro (XVIII)

La crisis del Sistema Colonial

Independencia y formación del Estado Nacional

II Reinado

República Vieja (1889/1930) - (I República)

I Gobierno Vargas (1930/1945) - (II República)

Industrialización conducida por el estado (1945/1964) (III República)

Dictadura militar (1964/1985) - IV República

GEOGRAFÍA

Potencias actuales: Estados Unidos, Unión Europea y China

Localización y orientación geográficas

Diferentes formas de la representación del espacio

Dinámica climática

Formaciones vegetales y dominios morfoclimáticos

Impactos ambientales

Oriente Medio

África

Brasil: aspectos físicos y recursos naturales y revisión general