

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA:

MORFOLOGIA

Revisão das classes gramaticais

Advérbio

Preposição

SINTAXE

Verbos intransitivos e transitivos

Termos da oração: sujeito (tipos e oração sem sujeito), predicado (tipos), complementos verbais, predicativo do sujeito, agente da passiva, adjuntos adnominal e adverbial, aposto e vocativo, complemento nominal.

Crase

Pontuação

Regência de verbos de uso frequente

Voz ativa e voz passiva

Regras de colocação pronominal

ORTOGRAFIA

PONTUAÇÃO

Modalização e modalidades apreciativas

Progressão temática: anáfora e catáfora

Modalização epistêmica: asseverativos e quase-asseverativos

Figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, metonímia, hipérbole, personificação.

LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS

ESTUDO, REVISÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS

Letra de canção e poema

Crônica

Texto expositivo

Artigo de divulgação científica

Reportagem

Podcast

Anúncio

HISTÓRIA

Crise do Antigo Regime (Iluminismo)

Revolução Industrial

Revolução Francesa

II Revolução Industrial

Imperialismo

HISTÓRIA DO BRASIL

Transferência da corte e processo da Independência

A formação do estado nacional (1822-1840)

II Reinado (1840-1889)

GEOGRAFIA

A população mundial

Os lugares e as paisagens do mundo em que vivemos

A dinâmica da natureza e as paisagens terrestres

A regionalização do espaço geográfico mundial
Indicadores socioeconômicos globais (IDH, PIB, Renda per capita, PNB e Gini)
A Guerra fria e a Velha Ordem Mundial
Desenvolvimento desigual e combinado
O continente Americano
O continente Africano

MATEMÁTICA

NÚMEROS

Números racionais e irracionais: operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação, divisão), dízimas periódicas, potenciação de base real e expoente inteiro, propriedades das potências, raiz como potência de expoente fracionário, raiz quadrada exata e aproximada, notação científica

Porcentagens: resolução de problemas

Princípio multiplicativo da contagem

ÁLGEBRA

Valor numérico de expressões algébricas

Representação de equação de 1º grau como uma reta no plano cartesiano

Sistemas de equações de 1º grau: resolução algébrica e gráfica

Equação do 2º grau do tipo $ax^2 = b$

Sequências recursivas e não recursivas: identificar regularidades e indicar os elementos seguintes

Grandezas diretamente e inversamente proporcionais: identificar tipo de proporcionalidade entre grandezas, representá-la no plano cartesiano e resolver problemas utilizando sentenças algébricas

Operações com polinômios (adição, subtração e multiplicação)

Fatoração: fator comum, agrupamento, diferença de dois quadrados, trinômio quadrado perfeito, trinômio do 2º grau (Stevin)

GEOMETRIA

Construções geométricas de ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares

Mediatriz e bissetriz como lugares geométricos: construção e problemas

Congruência de triângulos

Demonstrações de propriedades de quadriláteros (retângulo, quadrado, paralelogramo, losango, trapézios (isósceles, retângulo e escaleno)

Congruência de polígonos

Pontos notáveis de um triângulo

Transformações geométricas: figuras obtidas por composições de transformações geométricas (translação, reflexão e rotação), com o uso de instrumentos de desenho ou de softwares de geometria dinâmica

Circunferência e círculo: posições relativas de circunferência em relação a pontos, retas e outras circunferências, segmentos tangentes e triângulos e quadriláteros circunscritos

GRANDEZAS E MEDIDAS

Área de quadriláteros (quadrado, retângulo, paralelogramo, losango e trapézio) e triângulos, utilizando expressões de cálculo de área

Área do círculo e comprimento da circunferência

Conversão de unidades de medida de área

Medidas de capacidade: relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico

PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores, seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados

Organização dos dados de uma variável contínua em classes

Medidas de tendência central (média, moda e mediana) e de dispersão (amplitude)

CIÊNCIAS

Conhecimento do corpo e saúde

Mecanismos reprodutivos e Sexualidade

Clima

Sistema Sol, Terra e Lua

Fontes, tipos e transformação de energia

Circuitos elétricos

Cálculo de consumo e uso consciente de energia elétrica

Preservação da biodiversidade

Radiações e suas aplicações na saúde

ARTE

LINGUAGENS VISUAIS E TÉCNICAS EXPRESSIVAS:

Desenhos em perspectiva

Produção fotográfica

Pintura

Produção e edição de filmes publicitários

Produção de cartazes publicitários

Gramática visual - elementos da composição:

Luz na fotografia

Foco

Enquadramento

Tridimensionalidade em desenho

Formas geométricas

Cores e suas matizes

Planos narrativos em vídeo

Processo de criação nas áreas:

Fotografia

Arquitetura

Publicidade e propaganda

Processos artísticos e artistas

Processo de criação na cultura brasileira, espanhola e em outras culturas

Vida e obra de artistas selecionados

PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL

Cultura popular e acadêmica

Manifestações artísticas e culturais

Patrimônios artístico-culturais

Vida e obra de artistas selecionados

Visita a exposições

EDUCAÇÃO FÍSICA

Esportes de rede, de campo, taco, invasão e de combate.
Ginastica de condicionamento físico e conscientização corporal.
Danças e ritmo.
Jogos cooperativos, pré-desportivos e recreativos.
Lutas do Brasil.
Práticas corporais de aventura.
Vivência aquática
Aplicação dos valores olímpicos e Paralímpicos.

LÍNGUA ESPANHOLA**Comunicação**

Comunicação e texto.
Textos narrativos e descritivos.
Textos prescritivos, textos do cotidiano, diários.
Textos expositivos, argumentativos e dialogados.
Textos jornalísticos e publicitários.
Produção de textos de diferentes tipos.

Gramática

A palavra e o seu significado
Frase, sintagma e oração
O sintagma nominal, adjetival, adverbial e preposicional.
O sintagma verbal

Tipos de frases

Análise sintáctica
A origem das línguas de Espanha

A literatura

O texto literário
O género narrativo e o género didático
O género poético
O género teatral e o cinema

GEOG./HIST. E CULTURA ESPANHOLAS

Pré-História
As colonizações e os povos pré-romanos
A conquista romana e a romanização
A Idade Média: os povos bárbaros
Al-Andalus: os muçulmanos na Espanha
Espanha cristã: a Reconquista, o feudalismo, a sociedade estamental
Arte e Cultura na Alta Idade Média
Baixa Idade Média: burguesia e cidades. Arte e Cultura
Introdução básica à geografia da Espanha

INGLÊS

GRAMÁTICA

Revisão dos conteúdos de 2023
Present Simple and Present Continuous (Review)
Past Simple and Past Continuous (Review)
Past Perfect Simple
Present Perfect Simple: for/since, just/already/yet/so far
Present perfect vs Past simple
Predictions: will, may, might, could
Future Forms: present continuous, will, going to
Present Perfect Continuous
Past and Present habits and state
Comparatives and Superlatives
Articles
Obligation and prohibition: have to, must, should
Ability and possibility: can, could, be able to
First, Second Conditional clauses
VOCABULÁRIO
Food and cooking
Family: Adjectives of personality
Strong adjectives
Colocation
Sports
Relationship
Money
Transport
+ed/+ing adjectives

MÚSICA

Prática de conjunto:
Formação de banda
Gêneros musicais
Blues
Jazz
Rock
Bossa nova
Drums bass
Reggae
Samba
Flamenco
Estudo dos instrumentos:
Violão
Guitarra
Contrabaixo elétrico
Ukulele
Flauta doce
Xilofone e metalofone
Teclado
Bateria

Canto
Percussão
Cajon
Boomwhackers (tubos sonoros)
Tecnologia para fazer música
(tubos sonoros)
Tecnologia da Informação e Comunicação
Leitura e escrita musical
Cultura Musical