

**LÍNGUA PORTUGUESA**

GRAMÁTICA

Conjunções

Período simples e período composto

Coordenação

Subordinação

Pontuação

Figuras de linguagem

Pronome relativo

Concordância nominal

Concordância verbal

Regência nominal

Regência verbal

Colocação pronominal

Operadores argumentativos para defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: de sustentação, de refutação, de negociação

Estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica

Modalização epistêmica: asseverativos e quase-asseverativos

Estrangeirismos

LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS

ESTUDO, REVISÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS

GÊNEROS

POEMA

CONTO DE MICROCONTO

Crônica jornalística

Artigo de opinião

Dissertação (modelo ENEM)

**HISTÓRIA**

2ª Revolução Industrial e Neocolonialismo

Crise de 1929

Primeira Guerra Mundial

Totalitarismo

II Guerra Mundial

HISTÓRIA DO BRASIL

II Reinado (1840-1889)

República Velha (1889-1930)

I Governo Vargas (1930-1945)

**GEOGRAFIA**

Globalização econômica, tecnologia e cotidiano

Os fluxos e as redes no espaço globalizado

Cadeia Produtiva Global

A Velha e a Nova Divisão Internacional do Trabalho

A ação humana, a dinâmica natural e as questões ambientais

Sociedade, meio ambiente e desenvolvimento sustentável

Projeções Cartográficas  
A Geopolítica no mundo globalizado  
Blocos Econômicos  
Os organismos supranacionais  
O Continente Europeu  
O Continente Asiático

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS

Números reais: conjunto dos números reais, operações com potências (base inteira ou fracionária, expoente natural, inteiro ou fracionário), notação científica: operações e resolução de problemas, raiz quadrada, raiz cúbica, raiz enésima, propriedades dos radicais, racionalização de denominadores

Porcentagem: taxas percentuais sucessivas (Educação Financeira)

### ÁLGEBRA

Operações com polinômios (adição, subtração e multiplicação)

Produtos notáveis: quadrado da soma de dois termos, quadrado da diferença de dois termos, produto da soma pela diferença de dois termos

Fatoração: fator comum, agrupamento, diferença de dois quadrados, trinômio quadrado perfeito, trinômio do 2º grau (Stevin)

Resolução de Equações de 2º grau completas e incompletas: por fatoração e pela fórmula de Bháskara

Razão entre grandezas de espécies diferentes: velocidade, densidade demográfica, etc.

Grandezas diretamente e inversamente proporcionais

Resolução de problemas de proporcionalidade entre duas ou mais grandezas

Proporcionalidade Composta

Funções: representação numérica, algébrica e gráfica

### GEOMETRIA

Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo: ângulo central, ângulo inscrito, ângulos com vértice interno à circunferência

Área de setor circular e coroa circular

Semelhança de triângulos

Relações métricas no triângulo retângulo

Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração

Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade (T. Tales) e verificações experimentais

Construção de polígonos regulares, conhecidos os lados; uso de instrumentos de desenho e softwares

Distância entre pontos no plano cartesiano, dadas suas coordenadas, sem o uso de fórmulas

Vistas ortogonais de figuras espaciais e desenho de objetos em perspectiva

### GRANDEZAS E MEDIDAS

Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas

Unidades de medida utilizadas na informática

Volume de prismas e cilindros

### PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

Princípio multiplicativo da contagem

Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral  
Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes  
Pesquisas censitária ou amostral: casos de aplicação  
Tipos de amostra: amostra casual simples, sistemática e estratificada  
Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos, destacando as medidas de tendência central  
Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação  
Planejamento e execução de pesquisa amostral

### CIÊNCIAS

Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo  
Astronomia e cultura da vida humana fora da Terra  
Ordens de grandeza na Astronomia  
Evolução estelar  
Estrutura da matéria  
Radiações e suas aplicações na saúde (experimental)  
Hereditariedade  
Ideias evolucionistas

### ARTE

LINGUAGENS VISUAIS E TÉCNICAS EXPRESSIVAS:

Pintura  
Produção de máscaras  
Desenho  
Decupagem  
Customização de objetos

Gramática visual - elementos da composição:

A influência das cores  
Equilíbrio na composição  
Luz na pintura  
Paisagem  
Figuras humanas  
Abstrato e figurativo

Processo de criação nos temas:

Pintura espanhola  
Arte afro-brasileira

Processos artísticos e artistas

Processo de criação na cultura brasileira, espanhola e outras culturas  
Vida e obra de artistas selecionados

PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL

Cultura popular e acadêmica  
Manifestações artísticas e culturais  
Patrimônios artístico-culturais  
Vida e obra de artistas selecionados  
Visita a exposições

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

Esportes de rede, de campo, taco, invasão e de combate.  
Ginastica de condicionamento físico e conscientização corporal.  
Danças e ritmo.  
Jogos cooperativos, pré-desportivos e recreativos.  
Lutas do Brasil.  
Práticas corporais de aventura.  
Vivência aquática  
Aplicação dos valores olímpicos e Paraolímpicos.

**LÍNGUA ESPANHOLA****Comunicação**

O texto e as suas propriedades  
Texto narrativo  
Texto descritivo  
Textos prescritivos e textos da vida cotidiana

Texto dialógico  
Texto expositivo  
Texto argumentativo  
Textos jornalísticos  
Textos publicitários  
Produção de diferentes tipos de textos.

**Gramática**

A palavra  
O enunciado, a frase e o sintagma  
O sintagma nominal  
O sintagma adjetival  
As frases adverbiais e preposicionais  
O sintagma nominal do sujeito  
O sintagma verbal  
Os tipos de frases  
A origem das línguas de Espanha

**A literatura**

Introdução aos géneros e subgéneros literários. Alguns recursos literários.  
Introdução à literatura da Idade Média.  
Introdução à literatura do Renascimento.  
Introdução à literatura barroca.

**GEOG./HIST. E CULT. ESPANHOLAS**

Idade Moderna. O Império espanhol. Humanismo e arte do Renascimento. A crise do século XVII. O Barroco

O século XVIII. Goya. Idade Contemporânea. Absolutismo. Liberalismo  
Sociedade burguesa e movimento obreiro  
O Modernismo: Gaudí  
Cronologia básica do século XX  
Guerra Civil  
A Arte das vanguardas  
Franquismo e democracia

### INGLÊS

#### GRAMÁTICA

Revisão dos conteúdos de 2023  
Present and Past Tenses (Review)  
Past Simple and Present Perfect Simple (Review)  
Past Tense Review: past continuous, past simple, past perfect simple  
Past Perfect Continuous  
Future Forms review: will, going to, about to, present continuous, present simple, Future  
continuous  
Future Perfect  
Passive (all tenses)  
Reported Speech  
First, Second and Third Conditionals  
Modals of Deduction  
Gerunds and Infinitives

Question Tags  
Relative Clauses  
Expression of quantity  
Determiners

#### VOCABULÁRIO

Cinema  
The body  
Education  
Houses  
Work  
Shopping  
Electronic Devices  
Crimes  
Compound nouns  
Making adjectives and adverbs  
Making nouns from verbs

### MÚSICA

Prática de conjunto:  
Formação de banda  
Gêneros musicais:  
Blues  
Jazz

Rock  
Bossa nova  
Drums bass  
Reggae  
Samba  
Flamenco  
Estudo dos instrumentos:  
Violão  
Guitarra  
Contrabaixo elétrico  
Ukulele  
Flauta doce  
Xilofone e metalofone  
Teclado  
Bateria  
Canto  
Percussão  
Cajon  
Boomwhackers (tubos sonoros)  
Tecnologia para fazer música  
Leitura e escrita musical  
Cultura Musical