

## Língua Portuguesa

---

- Analisar uma letra de canção nacional, reconhecendo versos, estrofes, rimas e linguagem figurada no dado contexto.
- Analisar uma crônica reflexiva, considerando as características do gênero: linguagem coloquial, diálogo com o leitor, narração de um fato cotidiano e reflexão sobre o tema.
- Identificar e discorrer sobre os sentidos de figuras de linguagem em poemas e letras de canção: aliteração, assonância, metáfora e comparação.
- Identificar e diferenciar o sujeito e o predicado em períodos simples.
- Reconhecer, em um texto, como determinado tipo de sujeito (simples, composto, oculto ou indeterminado) interfere na construção do sentido.
- Reconhecer os distintos usos de orações sem sujeito e conjugar os verbos impessoais de acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa.
- Escrever uma crônica narrativa em prosa, de ao menos 4 parágrafos, respeitando as características do gênero, recursos linguísticos e coesão/coerência pertinentes à série.

## Matemática

---

- Conjuntos numéricos: naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais.
- Potenciação, propriedades das potências e notação científica.
- Radiciação: raiz como potência de expoente fracionário, raiz quadrada exata e aproximada, raiz cúbica e propriedades dos radicais.
- Porcentagens: calcular porcentagens de uma quantidade e resolver problemas do cotidiano envolvendo aumentos e reduções percentuais.
- Expressões algébricas, valor numérico e equação de 1º grau.
- Ângulos e triângulos: congruência de triângulos e casos de congruências. Cevianas de um triângulo e mediatriz. Pontos notáveis de um triângulo e propriedades. Propriedades dos triângulos isósceles. Soma dos ângulos internos de um triângulo.

## Espanhol

---

- DELE A2-B1.
- Categorias gramaticales: sustantivos, adjetivos, determinantes, verbos, adverbios, preposiciones y conjunciones, revisión.
- La formación de las palabras: composición y derivación. Los cambios en el significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos en función del contexto y el propósito comunicativo.
- Intención comunicativa y modalidades oracionales. Constituyentes básicos de la oración simple y funciones sintácticas desde un punto de vista comunicativo.
- El texto como unidad comunicativa.
- Características y finalidades de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos.
- Revisión de ortografía e interferencias frecuentes.